

quando un ciclo reiterato dalla memoria si presenta in forma di immaginazione nel volume risonante del mio corpo e non ancora a me

martedì 3 aprile 2012
8 e 26

quando freud lo chiamava subconsciente

martedì 3 aprile 2012
8 e 28

l'emulato nell'emulatore risonante del mio corpo ma ancora non per me

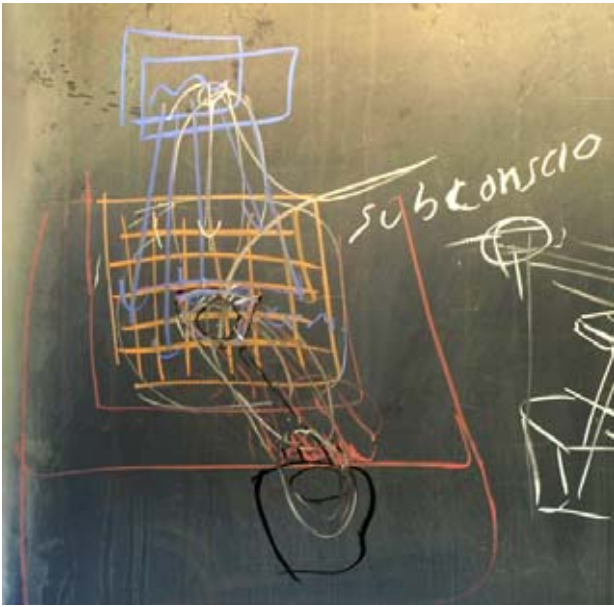
martedì 3 aprile 2012
8 e 30

l'emulato nell'emulatore risonante del volume del mio
corpo ad essere oramai pronto a straripare all'attuatori
del moto per risonare ancora d'ambiente

martedì 3 aprile 2012
8 e 32

e non ho ancora imparato a leggere direttamente
l'emulatore del mio corpo

martedì 3 aprile 2012
8 e 34



giovedì 5 aprile 2012

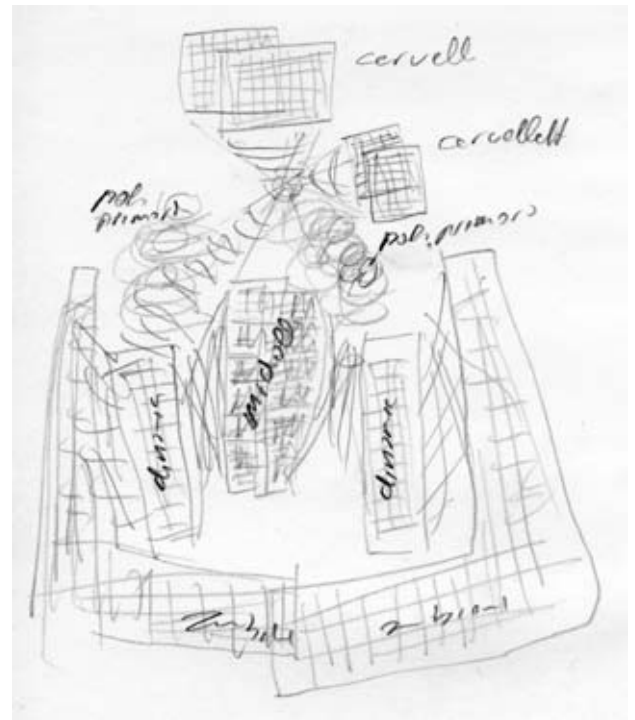


le strutture di risonanza intercomunicanti tra loro che
dentro e fuori lo spazio della mia pelle
e me che a tutto quanto sono d'esposto

giovedì 5 aprile 2012
10 e 00

poli primordi
ambienti
casce di risonanza
e chissà se me

giovedì 5 aprile 2012
10 e 02



i giochi di risonanza che possono avvenire di dentro del
mio organismo

e una volta sono questo e un'altra volta sono un altro

giovedì 5 aprile 2012
10 e 04

giochi di risonanza e fantasmi fatti d'armoniche

giovedì 5 aprile 2012
10 e 06

fantasmi fatti d'armoniche e persistenze

giovedì 5 aprile 2012
10 e 08

le cavità di risonare e le persistenze

giovedì 5 aprile 2012
10 e 10

fantasmi d'armonica e cavità ad avvolgere un
prestaessere che si diviene di volta in volta io

giovedì 5 aprile 2012
10 e 12

fantasmi d'armonica e me rapito di io

giovedì 5 aprile 2012
10 e 14

fantasmi d'armonica e me sempre lo stesso di volta in
volta anima di un io estemporaneo

giovedì 5 aprile 2012
10 e 16

armonie volatili che a trapassar l'una con l'altra
di me ch'esisto
ad animar faccio di quelle
e passo a divenir di credermi da un io all'altro appresso
giovedì 5 aprile 2012
10 e 18

armoniche estemporanee che a divenirmi intorno dentro
la pelle
fanno di me transusto da un io o un altro io
giovedì 5 aprile 2012
10 e 20

me
e di volta in volta diversi io
giovedì 5 aprile 2012
10 e 22



venerdì 6 aprile 2012



caustiche di risonanza e medesimazioni dentro e fuori
della mia pelle
venerdì 6 aprile 2012
10 e 00

il corpo mio diviene ad avvertirmi di cosa diverrebbe
venerdì 6 aprile 2012
21 e 00

l'intervallo tra l'avvertimento fatto dell'emulare senza
l'azione e l'eseguendo dell'azione
venerdì 6 aprile 2012
21 e 02

la struttura risonante del mio corpo che di fatto rende
l'avvertimento prima dell'eseguire
venerdì 6 aprile 2012
21 e 04

saltare la fase dell'avvertendo e trovare già il corpo mio
durante la fase dell'eseguendo
sabato 7 aprile 2012
9 e 00

dalla fase dell'eseguendo il sistema passa alla fase
dell'aspettando i ritorno dalla fase dell'appoggiando
sabato 7 aprile 2012
9 e 02

assistere a quanto il corpo mio mediante sé stesso mi
racconta
sabato 7 aprile 2012
22 e 00

il corpo mio della sua stessa carne racconta transustando
caustiche risonande
sabato 7 aprile 2012
22 e 02

caustiche transustande quale voce della mente
sabato 7 aprile 2012
22 e 04

la dimensione della carne e la dimensione della mente
sabato 7 aprile 2012
22 e 06

me durante la voce della mente
sabato 7 aprile 2012
22 e 08

il corpo mio mima memoria
e mi racconta la sua mente
domenica 8 aprile 2012
22 e 00

il corpo mio a mimare di sé
fin dall'inizio
era già fatto così
domenica 8 aprile 2012
22 e 02



domenica 8 aprile 2012

quando lo risonar di reiterando s'è spinto fino alla pelle
e manca la scena d'appoggio d'oltre la pelle

lunedì 9 aprile 2012
11 e 00

che lo vertiginar primordio diffonde da dentro la pelle

lunedì 9 aprile 2012
11 e 02

squilibri intelletti e vertigini fisiche nel corpo

lunedì 9 aprile 2012
11 e 04

vertigini intellette
e il corpo mio mi porta appresso

lunedì 9 aprile 2012
11 e 06

quando a riccione e casa m'era d'altrove
che di vertiginar dentro la carne
mi piansi nostalgia

lunedì 9 aprile 2012
11 e 08

reiterazioni intellette senza l'appoggi e vertigini primorde
a farsi evento

lunedì 9 aprile 2012
11 e 10

le varie misure della vertigine e le mie umoralità

lunedì 9 aprile 2012
12 e 00

delle reiterazioni medesimative e delle cuciture tra esse

lunedì 9 aprile 2012
14 e 00

quando una storia s'esaurisce e non ce n'è un'altra a
prenderne il campo dentro del mio spazio
lunedì 9 aprile 2012
18 e 00

fronti d'alimento e i risonare
lunedì 9 aprile 2012
19 e 00

quando la coralità dei risonare colma il mio spazio
dentro
lunedì 9 aprile 2012
19 e 02

ma poi
quando a collassar fa il risonare
il corpo mio cade di tono
lunedì 9 aprile 2012
19 e 04

fronti fatti dei reiterare che alimentano il concerto del
risonare
lunedì 9 aprile 2012
19 e 06

lo risonar che tiene il tono e la libertà dal tempo a reiterar
tutti gli adesso della memoria
martedì 10 aprile 2012
7 e 00

lo risonar di scena che tiene adesso il tono
e quando poi
come d'adesso
a risonar che viene appresso
di stesso spazio dentro
la scena non c'è più
martedì 10 aprile 2012
7 e 02

quando lo risonar che tiene il tono
a collassar di svotamento
vertigina a me il senso
martedì 10 aprile 2012
7 e 04

la piattaforma ambientale di dentro tradita da intorno
giovedì 12 aprile 2012
10 e 00

piattaforme reiterate di dentro e le storie imbastite
sabato 14 aprile 2012
9 e 00

a risonar le griglie di dentro e fuori la mia pelle
il corpo mio transusta e s'asserisce d'essere l'unico carro
per me
sabato 14 aprile 2012
10 e 00



il gioco della mente che sfruttando l'intera struttura
reticolare del mio stesso organismo
e per quanto di questo e in questo a interferire
di volta in volta
brillanta a me d'essere lui
sabato 14 aprile 2012
12 e 00

me e l'organismo
che lui sa pensare
e me
solo condotto
sabato 14 aprile 2012
12 e 02

quando il corpo mio di dentro
a transustar si fa disposto
sabato 14 aprile 2012
19 e 00

il corpo mio è strumento
e da strumento
nel transustar di dentro
si fa disposto
sabato 14 aprile 2012
19 e 02

me e il mio corpo strumento che a divenir disposizione si
giunge fino a del moto
sabato 14 aprile 2012
22 e 00

e gli so' sempre appresso
che di sensibilità che non conosco
avverto tutto quanto gli varia d'estemporaneità di dentro
sabato 14 aprile 2012
22 e 02

<p>assisto al corpo mio che si dispone in sé sabato 14 aprile 2012 22 e 04</p>	<p>delle medesimazioni di dentro del mio corpo e l'immaginazione domenica 15 aprile 2012 14 e 22</p>
<p>del corpo mio e il suo modo del registro ai risonare domenica 15 aprile 2012 14 e 00</p>	<p>il corpo mio medesima d'andare e me sono del mare domenica 15 aprile 2012 18 e 00</p>
<p>del corpo mio e il suo modo a immaginare domenica 15 aprile 2012 14 e 02</p>	<p>l'aspettative preconfezionate che la mente rende a medesimar del corpo suo domenica 15 aprile 2012 21 e 00</p>
<p>del corpo mio e il suo modo a registrare dell'immaginare domenica 15 aprile 2012 14 e 04</p>	<p>quando cambiano le piattaforme ambientali coniugate alle sequenze medesimali reiterative per il conseguimento degli obiettivi domenica 15 aprile 2012 22 e 00</p>
<p>me e l'immaginare che il corpo mio di sé permette domenica 15 aprile 2012 14 e 06</p>	<p>le piattaforme ambientali coniugate alle sequenze comportamentali per il raggiungimento dei coincidere metaideali domenica 15 aprile 2012 22 e 02</p>
<p>la dimensione dell'immaginare che il corpo mio in sé e di sé fa resa a navigare domenica 15 aprile 2012 14 e 08</p>	<p>piattaforme ambientali e sequenze medesimative coniugate tra loro ovvero destrezze domenica 15 aprile 2012 22 e 04</p>
<p>i materiali per l'immaginare suo del mio corpo domenica 15 aprile 2012 14 e 12</p>	<p>le sequenze medesimative reiterate di dentro e quanto da intorno sta in ingresso di adesso lunedì 16 aprile 2012 9 e 00</p>
<p>il modo dell'immaginare del mio corpo che medesima e rimedesima sé stesso in sé stesso domenica 15 aprile 2012 14 e 14</p>	<p>quando la copia di dentro chiama l'originale da intorno quando l'originale da intorno chiama la copia di dentro lunedì 16 aprile 2012 9 e 02</p>
<p>il luogo del mio corpo ove avviene la registrazione continua dello scorrere estemporaneo del suo essere configurato dentro domenica 15 aprile 2012 14 e 16</p>	<p>quanto da intorno s'appoggia alla pelle e procura sorgenti di qua della pelle lunedì 16 aprile 2012 22 e 00</p>
<p>della reiterazione e la configurazione dentro a medesimare domenica 15 aprile 2012 14 e 18</p>	<p>e stellando d'espanso a tutta la rete d'interno risona e rimanda a tutto il volume ch'è dentro la pelle lunedì 16 aprile 2012 22 e 02</p>
<p>patire le medesimazioni dentro del mio corpo domenica 15 aprile 2012 14 e 20</p>	<p>quando a risonar fa scena di sé il mio interno ad inventar che vuole d'umori chiede soffrendo</p>
<p>medesimazioni e rimedesimazione di dentro del mio corpo domenica 15 aprile 2012 14 e 21</p>	<p>martedì 17 aprile 2012 9 e 00</p>

di storie registre s'è pieno il mio mastro
 che da un semplice lampo di quanto da intorno
 d'espanso risona di storie già fatte l'interni
 martedì 17 aprile 2012
 9 e 02



il corpo mio
 ovvero
 il mio mastro trasformista
 martedì 17 aprile 2012
 9 e 04

di dentro e da fuori quei lampi frazioni di storie
 martedì 17 aprile 2012
 9 e 06

il corpo mio di homo diviene di volta in volta mastro
 corrente
 così come il corpo di gatto diviene di volta in volta
 mastro corrente
 martedì 17 aprile 2012
 9 e 08

il corpo mio che di quel che si porta dentro s'intenziona
 di sé
 martedì 17 aprile 2012
 19 e 00

quando il corpo mio mi permette di utilizzarlo per
 pensare per me
 martedì 17 aprile 2012
 19 e 02

adoperare il mio organismo a concepire per mio conto
 martedì 17 aprile 2012
 19 e 04

come si fa con le lavapanni pubbliche
 occupare d'affitto il pensatoio fatto del mio organismo
 per concepire pensieri per me
 martedì 17 aprile 2012
 19 e 06

un sistema che sa pensare molto più per i suoi sospesi
 che per le mie domande
 giovedì 19 aprile 2012
 10 e 00

le storie imbastite dal mio corpo e nel mio corpo al posto
 di me
 giovedì 19 aprile 2012
 10 e 02

a rimaner come fin qui so' stato
 della mia vita
 non so' servito alla mia vita
 giovedì 19 aprile 2012
 11 e 00

gli avvenimenti che dentro del mio corpo e i tanti occhi
 affacciati ai tanti dentro che intorno sussistono da sé
 giovedì 19 aprile 2012
 11 e 02

organismi e organismi
 giovedì 19 aprile 2012
 11 e 04

reti comunicanti e risonanze
 giovedì 19 aprile 2012
 22 e 00

strumenti di rilevazione e risposte che non risalgo
 giovedì 19 aprile 2012
 23 e 00

me diverso da questo corpo organismo
 che poi
 è mio o sono suo
 sabato 21 aprile 2012
 8 e 00

le tracce che fino a qui sono state le portanti agli
 avanzamenti di scoperta
 sabato 21 aprile 2012
 9 e 02

quando le tracce non si presentano da sé
 sabato 21 aprile 2012
 9 e 04

quando d'allora non era dato al mio corpo di uomo
alcunché da fare
sabato 21 aprile 2012
17 e 00

lo svolgere di un andare a termine
nel durante dell'andare a termine
sabato 21 aprile 2012
17 e 02

il tempo di allora e la pacifica condizione di trovare il
corpo mio occupato nel gioco
domenica 22 aprile 2012
17 e 00

quando giocavo tra un dormire e un altro
quando giocavo tra un mangiare e un altro
quando giocavo tra una scuola e un'altra
ma poi
ebbi paura
domenica 22 aprile 2012
20 e 00

quando il mio corpo sarebbe comunque divenuto adulto e
coloro non mi avrebbero più consentito la
condivisione dei loro ambienti
domenica 22 aprile 2012
20 e 02

l'accoppiamenti in risonanza tra ambienti e materiali del
sedimentoio
lunedì 23 aprile 2012
19 e 00

i materiali sedimentali e il risonare che accoppia
lunedì 23 aprile 2012
19 e 02

accoppiamento convolutivo in fasi sequenziali piccate
sulle scene di meta in attesa di coincidere
lunedì 23 aprile 2012
19 e 04

il corpo mio volume quale campana di accoppiamento tra
dentro e fuori a fare coincidenze
lunedì 23 aprile 2012
19 e 06

a quel tempo
nessuna attrazione ad essere attraente
e quanto mi percorreva non sapevo fosse la vita
lunedì 23 aprile 2012
23 e 00

ciò che non fa parte degli iscritti che nella mia mente
venerdì 27 aprile 2012
18 e 00

reiterazione di quel che c'è e innovatività trasverse
venerdì 27 aprile 2012
18 e 02

partecipare l'innovatività promuovendo l'interferenza
venerdì 27 aprile 2012
18 e 04

promuovere l'evoluzione dell'immaginando
venerdì 27 aprile 2012
18 e 06

quando ciò che ancora non c'è nella mia mente
sabato 28 aprile 2012
6 e 00

quando ciò che c'è nella sua mente e non c'è nella mia
mente
sabato 28 aprile 2012
6 e 02

la doppia scena che mi viene nascosta dal sentimento
della differenza del futuro
sabato 28 aprile 2012
22 e 00

le storie registrate che giacciono nella mente e le chiamo
a reiterare fatte dei soli risonare
domenica 29 aprile 2012
15 e 00

la capacità del mio corpo come sistema di sintonizzarsi
in risonare con che gli sorge dentro da quel poco che
gl'attraversa a impressionar la pelle da intorno
domenica 29 aprile 2012
23 e 30

reiterazioni d'archivio a tutto il dentro compresa la pelle
che giustamente
a far soltanto d'avvertirmi
fa tutto da sé
domenica 29 aprile 2012
23 e 32

medesimazioni dentro
che a non saperle conoscenza
le incesto ad ordinanza
domenica 29 aprile 2012
23 e 34

me e la percezione di quanto sta risonando di dentro il
volume mio del corpo
lunedì 30 aprile 2012
12 e 00

di quanto in sé risona il corpo e il panorama che fa
d'adesso lo stare
lunedì 30 aprile 2012
12 e 02

la virtualità di dove m'avverto d'adesso e dei dopo a
seguire
lunedì 30 aprile 2012
12 e 04

la virtualità di dove s'avverte d'adesso e dei dopo che in ognuno	lunedì 30 aprile 2012 12 e 06	fin quando d'allora e il corpo mio a me d'alieno	mercoledì 2 maggio 2012 11 e 32
quando le virtualità so' fatte assolute	lunedì 30 aprile 2012 12 e 08	il tempo mio d'allora quando ogni volta il corpo mio di dentro s'avveniva intenzionato a eseguire prenotazioni che non ricordavo d'aver concepite da me	giovedì 3 maggio 2012 18 e 00
ma a me esiste il dove assoluto	lunedì 30 aprile 2012 12 e 10	il tunnel delle futuralità prescritte che il corpo mio s'assume prima di me	giovedì 3 maggio 2012 18 e 02
sessualità e medesimazioni complementari in lei e in lui e l'umoralità primorda che impone	lunedì 30 aprile 2012 22 e 00	quando davanti a me c'è solo il tunnel che il corpo mio d'intrinsecar comportamento s'è fatto di vita	giovedì 3 maggio 2012 19 e 00
i sapori appresso e le complementarietà sceniche	lunedì 30 aprile 2012 22 e 02	il corpo mio a medesimar d'adessi del comportar del dramma appresso di tutti i passi a me di sé rende veline	venerdì 4 maggio 2012 8 e 30
eppure sono presenza alle virtualità che il corpo mio rende di sé	martedì 1 maggio 2012 3 e 30	il corpo mio propriocettivo gabbia reperta a me di prenotato che ad eseguir di quelli drammi fa confinato	venerdì 4 maggio 2012 8 e 32
presente e diverso che alle virtualità il corpo mio fa d'approntarsi	martedì 1 maggio 2012 3 e 32	il corpo mio di sé e da sé fa prenotato e a non aver di mio coltivato una memoria niente mi posso d'oltre la sua a proporre	venerdì 4 maggio 2012 8 e 34
il corpo mio di virtualità divie' svolgendi	martedì 1 maggio 2012 3 e 34	e me che so' d'adesso circondato di lui di non saper d'altro a trovar di mio posso soltanto aspettare ch'esso si compia la missione prescritta di lui per tornare lasciato in pace da lui	venerdì 4 maggio 2012 8 e 36
il corpo mio prima d'eseguire divie' svolgendi	martedì 1 maggio 2012 3 e 36	da dentro a fuori del muro tutto intorno fatto del mio corpo	sabato 5 maggio 2012 9 e 00
ancora impotente perché incapace d'originare un argomento	martedì 1 maggio 2012 12 e 00	quando il pensare è tutto solamente svolto del dentro del mio corpo	sabato 5 maggio 2012 9 e 02
solo a partire d'argomentalità già reiterande	martedì 1 maggio 2012 12 e 02		
e chi s'è stato dello propositar quei reiterandi	martedì 1 maggio 2012 12 e 04		
il corpo mio che di globalità del dentro avverto vivente	mercoledì 2 maggio 2012 11 e 30		

ma poi quando l'impotenza al ritorno dello svolgere a intono sabato 5 maggio 2012 9 e 04	la dinamica che si va svolgendo del dentro del mio corpo lunedì 7 maggio 2012 14 e 02
quando senza lo svolgere di mio comunque mi torna da intorno sabato 5 maggio 2012 9 e 06	ciò a cui sto attento dal mio corpo altrimenti mi combutto a infastidito martedì 8 maggio 2012 18 e 00
quanto torna dallo svolgere non mio sabato 5 maggio 2012 9 e 08	del concepimento d'essere quando si costituisce del solo mezzo organico del quale sono conclusivamente trattenuto venerdì 11 maggio 2012 23 e 00
quanto torna da un telefilm o da una partita di pallone a fare il mio pensiero sabato 5 maggio 2012 9 e 10	<i>me e la mente</i> <i>guidare il fiume dalla barca che esso galleggia</i> <i>13 giugno 1993</i> <i>16 e 30</i>
le complementarietà primorde a le anonimicità che le conduce domenica 6 maggio 2012 0 e 50	attraverso la struttura che mi è disposta ad intorno concepire dell'essere qui venerdì 11 maggio 2012 23 e 02
l'anonimicità atrocitante dell'esaudizione domenica 6 maggio 2012 0 e 52	esistere da prima della mente ma poi voler capire l'esistenza attraverso la mente che ancora non c'era venerdì 11 maggio 2012 23 e 04
il fenomeno dell'esaudizione nella relazione tra sistemi che si complementarizzano incontrando domenica 6 maggio 2012 0 e 54	una lavagna trasparente sulla quale ancora non capisco come scrivere di mio sabato 12 maggio 2012 0 e 50
quando sarà la fine del mio corpo sarà la sola fine della misura del tempo e non del tempo domenica 6 maggio 2012 18 e 00	del corpo mio e di me poi dei transitar tra noi domenica 13 maggio 2012 21 e 00
fin quando dalla mia mente i giorni le settimane i mesi e gli anni so' a sostenere il dopo domenica 6 maggio 2012 18 e 02	le aspettative che dal mio corpo e il modo della determinazione di chi sono domenica 13 maggio 2012 21 e 02
il tempo del sempre adesso e la nozione del tempo domenica 6 maggio 2012 22 e 00	la scala dei chi sono nelle esperienze delle mie viste domenica 13 maggio 2012 21 e 04
le nozioni del tempo rese dai lassi d'orologio a fare secondi minuti giorni settimane mesi anni domenica 6 maggio 2012 22 e 02	l'invenzione degli svolgimenti e la deduzione della qualità degli svolgitori domenica 13 maggio 2012 21 e 06
la nozione del tempo e i modi dei lassi d'orologio domenica 6 maggio 2012 22 e 04	
lo spazio dentro fatto d'organismo che si genera motore e lo spettacolo a me che assisto lunedì 7 maggio 2012 14 e 00	

l'invenzione degli svolgimenti e delle qualità necessarie
per svolgere
lunedì 14 maggio 2012
8 e 00

l'invenzione della scala delle qualità interiori e coloro
che svolgono
lunedì 14 maggio 2012
8 e 02

dell'animazioni di dentro e degli svolgimenti
lunedì 14 maggio 2012
8 e 04

le atmosfere che s'aggirano dentro il mio corpo e che
avverto di lui
lunedì 14 maggio 2012
14 e 00

mentre dipingo e il futuro promesso nel quale mi trovo
ma poi
son solo le atmosfere dentro che avverto del mio corpo
lunedì 14 maggio 2012
14 e 02



le dinamiche interiori proprie del dentro del mio corpo
lunedì 14 maggio 2012
18 e 00

rapporto solo patito e il corpo mio
lunedì 14 maggio 2012
18 e 02

me non costituito d'universo e un corpo fatto d'universo
lunedì 14 maggio 2012
18 e 04

avverto quando oramai è già emozione
martedì 15 maggio 2012
9 e 00

le tracce mimiche che il corpo s'assume d'evocandi
che poi
so' già gli svolgimenti
martedì 15 maggio 2012
9 e 02





la sequenza degli svolgere che prenota d'occupazione il tempo

martedì 15 maggio 2012
9 e 06

l'evento umoralità che s'avviene di dentro del mio corpo è conseguenza delle sole interferenze tra evocazioni se pure indiziate da intorno

martedì 15 maggio 2012
10 e 00

attendo all'umori e trascuro le forme che li determinano

martedì 15 maggio 2012
10 e 02



la materia prima alle umoralità e i reiterare

martedì 15 maggio 2012
10 e 04

la sostituzione dell'umoralità sgradita quale termine d'intenzionalità

martedì 15 maggio 2012
10 e 06

intenzionalità sulle sole umoralità

martedì 15 maggio 2012
10 e 08

da qui a là nei soli termini d'umoralità

martedì 15 maggio 2012
10 e 10



l'intera sequenza delle disposizioni mimiche che d'evocandi diverranno occupazione del mio corpo
martedì 15 maggio 2012
9 e 04

argomentali negli interferire e umoralità emersiva
martedì 15 maggio 2012
10 e 12

lampi d'umore
ma poi non m'accorgo degl'argomenti che a interferir tra
loro l'hanno provocati
martedì 15 maggio 2012
12 e 00

mantenere arzillo d'umoralità il mio corpo di dentro
e resto tranquillo mentre continua a svolgere
martedì 15 maggio 2012
15 e 00



restare estraneo alle politiche che il corpo mio vivente si
rende da sé
martedì 15 maggio 2012
16 e 00

mantenermi estraneo alle politiche che quei corpi loro
viventi si rendono da sé
martedì 15 maggio 2012
16 e 02

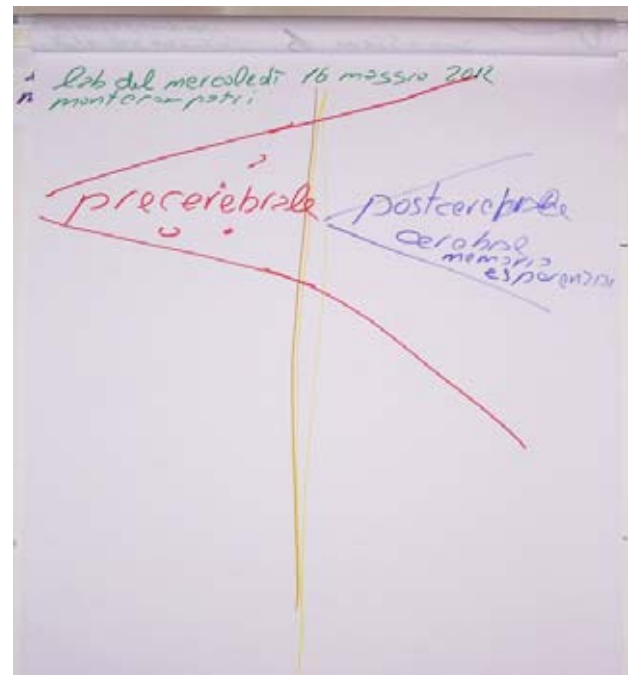
la doppia mente
martedì 15 maggio 2012
18 e 00

che d'una stessa intelligenza
d'una parte solamente presidio i risonare
martedì 15 maggio 2012
18 e 02

dei risonar d'autonomia organisma
specchi a comporre il coro di dentro a dentro e poi co'
intorno
martedì 15 maggio 2012
18 e 04

e quando aggiungo me a far da specchio alla parata
s'allarga d'una vista il gioco e d'una mente nuova
martedì 15 maggio 2012
18 e 06

abbattimenti del tono interiore e stati medesimali di
corrispondere
mercoledì 16 maggio 2012
17 e 00



stati medesimali e stati medesimali che il corpo mio
d'autonomia rende vivente

mercoledì 16 maggio 2012
17 e 02

il corpo mio da sé si va vivente
e me impotente solo sul carro

mercoledì 16 maggio 2012
17 e 04

il corpo mio d'evoluzione
a demarcare l'intelligenza sua natura
quando s'avvenne in quell'adesso che ad iniziar si
germinò cervello

mercoledì 16 maggio 2012
19 e 00

che di segnar del prima e poi del dopo dell'organismo
vita
quanto fin lì disposto al segno e dello reso a seguire
di vita virtuale avvenne la memoria e il risonare d'essa
nel coro

mercoledì 16 maggio 2012
19 e 02

modelli medesimali e futuro

giovedì 17 maggio 2012
9 e 00

catturazioni medesimali e itinerari a far lo prenotato

giovedì 17 maggio 2012
9 e 02



quando in riscontro non avviene e lo vertiginar
medesimare

giovedì 17 maggio 2012
21 e 00

lo risonare dentro che monta lo medesimare anche del
dopo

giovedì 17 maggio 2012
21 e 02

il corpo mio quando rimane senza futuro se pur si fa di
reiterar medesimari adesso

giovedì 17 maggio 2012
21 e 04

riscontro all'appoggio per arrivare al riscontro
d'appoggio successivo

giovedì 17 maggio 2012
21 e 06



giovedì 17 maggio 2012

subito

di quanto avverto

sabato 19 maggio 2012
10 e 00

la presentazione e l'avvenire di quanto si sta svolgendo di
dentro l'organismo

quando anche me di dentro l'organismo

sabato 19 maggio 2012
10 e 02



sabato 19 maggio 2012

il corpo mio che d'autonomia sempre e soltanto s'avviene
e me a tentare d'armonia d'intervenire nello spazio delle
sue immaginazioni

domenica 20 maggio 2012
12 e 00

intervenendo di mio nelle sue immaginazioni partecipo
alle sue sedimentazioni

domenica 20 maggio 2012
12 e 02

e qualcosa di mio tornerà nelle sue reiterazioni

domenica 20 maggio 2012
12 e 04

e riavvertirò qualcosa ch'ho messo lì la volta prima

domenica 20 maggio 2012
12 e 06

di quel che viene su nel mentale del mio corpo

domenica 20 maggio 2012
12 e 08



lunedì 21 maggio 2012



la scena figurativa e l'umoralità per quanto la sola pista
propriorganica primordia scaturisce

lunedì 21 maggio 2012
17 e 00