

ambiente e memoria

lunedì 16 gennaio 2012  
9 e 00

tra ambiente e memoria  
tra memoria e ambiente  
lo reiterando a far da ponte

lunedì 16 gennaio 2012  
9 e 02



quando d'essere

non distinguo del volume mio che s'accende per sé  
lunedì 16 gennaio 2012  
22 e 00

la pelle mia figurativa che vado cercando da chi  
m'incontra

lunedì 16 gennaio 2012  
22 e 02

pensare senza l'azione  
pensare l'azione  
emulare senza eseguire

martedì 17 gennaio 2012  
9 e 00

l'avvio dell'azione  
quando dalla memoria  
senza saper leggere che cosa dalla memoria

martedì 17 gennaio 2012  
9 e 02

l'umori d'adesso  
e l'umori che m'aspetta d'appresso

martedì 17 gennaio 2012  
9 e 04

solo l'umori  
che poi  
ancora attesa al mio corpo di quanto d'umori

martedì 17 gennaio 2012  
9 e 06

essermi risolto nel dominio degli umori

martedì 17 gennaio 2012  
9 e 08

nel dominio degli umori d'adesso e di poi

martedì 17 gennaio 2012  
9 e 10

quando e come gli umori

martedì 17 gennaio 2012  
9 e 12

il potere agli umori  
ma che sapevo degli umori in quel tempo

martedì 17 gennaio 2012  
9 e 14

avvertivo e avvertivo d'invasione il mio tempo  
e soltanto avveniva

martedì 17 gennaio 2012  
9 e 16

non avevo un'idea del mio corpo  
che semplicemente ero il corpo

martedì 17 gennaio 2012  
9 e 18

fin lì  
 tranquillamente in questo mio corpo  
 poi cominciarono i rumori e l'assenze di dentro di questo  
 martedì 17 gennaio 2012  
 9 e 20



pensare e ottenere  
 ma non sapevo di pensare  
 né sapevo d'ottenere  
 martedì 17 gennaio 2012  
 14 e 00

nessuna vita che sapessi  
 era casa  
 martedì 17 gennaio 2012  
 14 e 02

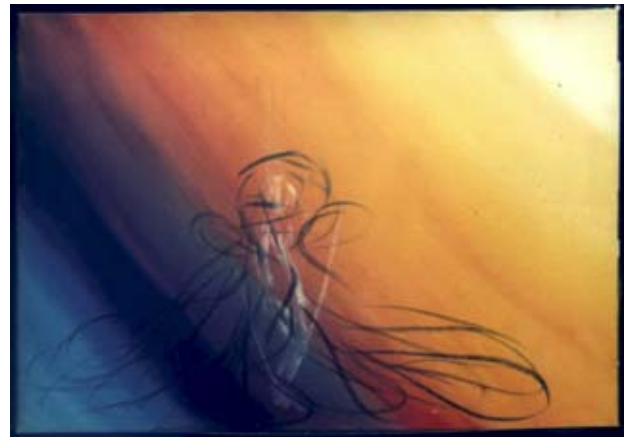
di adesso  
 c'è la vita ma non sono la vita  
 quando d'allora  
 sprovveduto imbambolato negli accadimenti  
 martedì 17 gennaio 2012  
 14 e 04

nasco presente  
 ma non capisco il presente  
 martedì 17 gennaio 2012  
 17 e 00

che il corpo mio già capace di vita  
 d'ambiente protetto  
 del fuori  
 inizia del nuovo l'ambiente  
 martedì 17 gennaio 2012  
 17 e 02

e il corpo mio man mano s'orienta  
 che registra e registra a memoria  
 e ritrova  
 e percorre i disegni  
 e di sé  
 e per sé  
 produce l'attese  
 martedì 17 gennaio 2012  
 17 e 04

e dell'attese che produce per sé  
 dei ritardi i rumori  
 l'avverto anche me  
 martedì 17 gennaio 2012  
 17 e 06



e convolve e convolve  
 e registra e registra  
 e s'aspetta e s'aspetta  
 martedì 17 gennaio 2012  
 18 e 00

e viali congegna e percorre di dentro cercando d'uguale  
 l'intorno  
 martedì 17 gennaio 2012  
 18 e 02

come presi d'allora l'eventi  
 che di dentro il volume che credetti d'essere io  
 mi faceva d'impotente  
 martedì 17 gennaio 2012  
 19 e 00

al posto delle mie braccia incapaci di allora  
 le braccia di quanti che intorno  
 martedì 17 gennaio 2012  
 20 e 00

le volontà di quanti anche per me muoveva le braccia  
 martedì 17 gennaio 2012  
 20 e 02

sub.



di quanto scorre a intorno  
il corpo mio  
d'espandesi a memorie  
monta di dentro

giovedì 19 gennaio 2012  
20 e 00

indizi da intorno e storie immense di dentro

giovedì 19 gennaio 2012  
20 e 02

a immaginar che cosa ho intorno  
ancora a immaginare  
c'è cosa sarà appresso

giovedì 19 gennaio 2012  
20 e 04

da in mezzo a quanto intorno  
s'allarga il fronte d'oltre

giovedì 19 gennaio 2012  
20 e 06

quando a rimaner fuori delle volontà di chi mette le  
braccia

martedì 17 gennaio 2012  
20 e 04

quando perdo le braccia non mie

martedì 17 gennaio 2012  
20 e 06

attore di un intorno che mi farà l'adesso

mercoledì 18 gennaio 2012  
8 e 00

soggetto di un intorno quando ancora non c'è

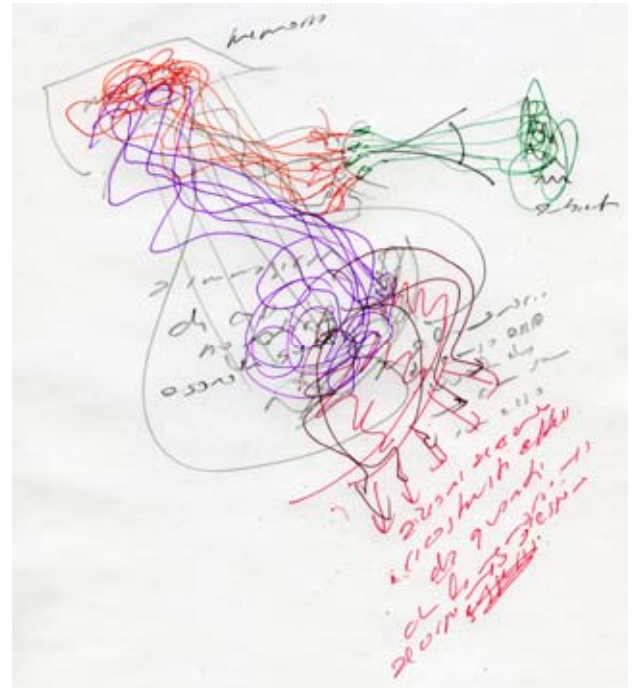
mercoledì 18 gennaio 2012  
8 e 02

delle scene divinatorie  
e la natura degli indizi

mercoledì 18 gennaio 2012  
8 e 04

del divinare il poi  
e quando del si e quando del no

mercoledì 18 gennaio 2012  
8 e 06



quanto di dentro  
che dalla memoria mia si monta

giovedì 19 gennaio 2012  
20 e 08

che poi  
della memoria che monta  
le strade sono a spalancar comportamento

giovedì 19 gennaio 2012  
22 e 00

le strade reiterate dalla memoria  
che dell'organismo suo ad invadere  
d'esecutivo fa di prescritto  
giovedì 19 gennaio 2012  
22 e 02

che il corpo mio volume  
d'animazione  
punto per punto  
d'autonomo divie' proscritto  
giovedì 19 gennaio 2012  
22 e 04



giovedì 19 gennaio 2012

spettacoli che scorre del corpo mio di dentro  
sabato 21 gennaio 2012  
10 e 00

destini estemporanei che avverto del corpo mio che  
divenisce  
sabato 21 gennaio 2012  
10 e 02

l'affaccio al quale avvento del volume vivente del mio  
corpo  
sabato 21 gennaio 2012  
10 e 04

il corpo mio spettacolando si fa di divenendo  
e me  
che sono ad esso  
sabato 21 gennaio 2012  
10 e 06

il posto me rispetto al corpo mio vivente  
sabato 21 gennaio 2012  
10 e 08

destini a me che il corpo mio di sé fa d'animando  
sabato 21 gennaio 2012  
10 e 10

i programmi coercenti che la mente del corpo diffonde a  
transustar del dentro del corpo  
sabato 21 gennaio 2012  
10 e 12

il corpo mio di dentro che va di trascorrendo chi  
d'operatore si fa d'inebrio  
sabato 21 gennaio 2012  
10 e 14

la vita della mente nell'animazione di dentro del corpo  
sabato 21 gennaio 2012  
10 e 16

e me  
come partecipando posso all'animando  
sabato 21 gennaio 2012  
10 e 18

me e il corpo mio per quanto a connessi  
sabato 21 gennaio 2012  
10 e 20

tra me e il corpo mio di dentro  
e il modo della connessione  
sabato 21 gennaio 2012  
10 e 22

tra me e il corpo mio di dentro  
e il come della connessione  
sabato 21 gennaio 2012  
10 e 24

tra me e il corpo mio di dentro  
e il nesso della connessione  
sabato 21 gennaio 2012  
10 e 26

il corpo mio di dentro cambia costante  
e me  
resto costante  
sabato 21 gennaio 2012  
10 e 28

non chi sono  
ma in che modo sono qui dentro  
sabato 21 gennaio 2012  
10 e 30

ad incontrare te  
le storie che la mente del mio corpo reitera dentro il mio  
corpo  
sabato 21 gennaio 2012  
14 e 34

sub.

il volume mio del corpo e quanto mi preannuncia  
mimando sentimenti  
sabato 21 gennaio 2012  
23 e 00

la gamma di sentimenti che il corpo mio sa fare ed  
utilizza  
sabato 21 gennaio 2012  
23 e 02

i moti primordi interiori che del mio corpo  
sabato 21 gennaio 2012  
23 e 04

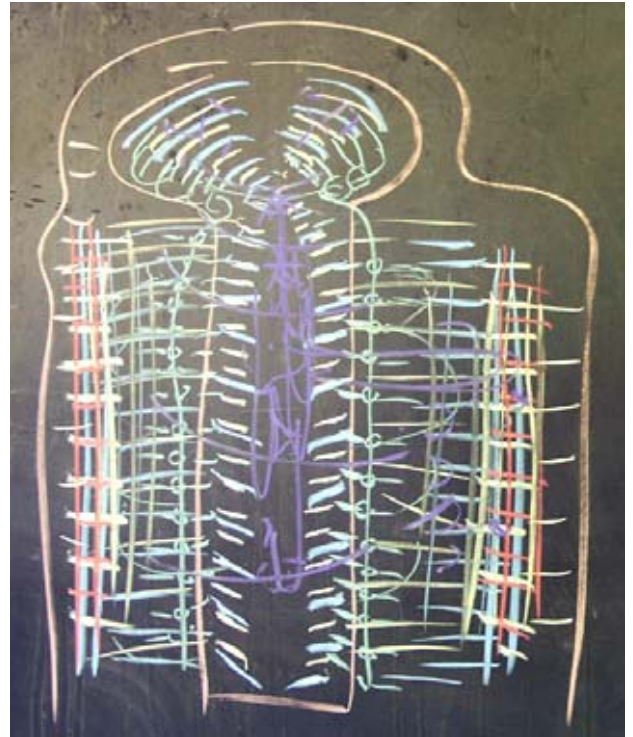
moti primordi e dei passar per la memoria  
domenica 22 gennaio 2012  
12 e 00

propriocectività nel volume del corpo e primordi  
domenica 22 gennaio 2012  
12 e 02

primordialità e voci dentro del corpo  
domenica 22 gennaio 2012  
12 e 04

propriocectività e memoria  
domenica 22 gennaio 2012  
12 e 06

propriocectività e struttura  
domenica 22 gennaio 2012  
12 e 08



strutture resistenti e strutture sedimentarie  
domenica 22 gennaio 2012  
12 e 12

umoralità tutta primordia  
che poi  
man mano che la memoria  
quell'umoralità  
della memoria prende il trattare  
domenica 22 gennaio 2012  
21 e 00

il corpo mio volume  
m'è mimo fatto d'umori  
domenica 22 gennaio 2012  
21 e 02



quando la propriocectività si riversa nelle strutture  
sedimentarie  
domenica 22 gennaio 2012  
12 e 10



il corpo mio transusta fatto d'umori  
e rispondo ancora solo all'effetto  
domenica 22 gennaio 2012  
21 e 04

il corpo mio guarnito di dentro  
che delle storie intorno è fatto transusto  
lunedì 23 gennaio 2012  
23 e 00

sub.

le storie montande di dentro  
ma condotte da intorno

lunedì 23 gennaio 2012  
23 e 02

quando le storie a memoria non sono già scritte  
delle mie stesse frazioni a memoria montande  
novelle memorie  
le storie mi fanno

lunedì 23 gennaio 2012  
23 04

dipingere un quadro quando ancora manca l'appresso

lunedì 23 gennaio 2012  
23 e 30



il quadro fin lì fatto che sul cavalletto è fermo da tre anni  
lunedì 23 gennaio 2012  
23 e 32

l'animazione che dipinge  
l'animazione di suona

lunedì 23 gennaio 2012  
23 e 34

quando risona la mia mente  
il corpo mio volume diviene burattino

venerdì 27 gennaio 2012  
22 e 00

quando risona la mia mente  
a risonare  
il corpo mio diviene cassa armonica

venerdì 27 gennaio 2012  
22 e 02

del campo perturbato dentro e della traccia a zero

sabato 28 gennaio 2012  
18 e 00

del campo perturbato e dell'intenzionalità ancestra a  
quiete

sabato 28 gennaio 2012  
18 e 02



il canale guida tra lo stato di dolore e lo stato di quiete  
che poi  
le istruzioni  
quando ci sono  
sono dentro la memoria

sabato 28 gennaio 2012  
18 e 04

quando la memoria reitera di quando era la quiete

sabato 28 gennaio 2012  
18 e 06



il ricordo della pace mentre c'è la guerra

sabato 28 gennaio 2012  
18 e 08

l'umori portanti alla quiete che dentro di questi m'ho atteso ogni volta i percorsi	sabato 28 gennaio 2012 18 e 10	intenzionalità creatrice ovvero ricercalità da me	lunedì 30 gennaio 2012 11 e 04
il repertorio contenuto in memoria e l'umori di quando la quiete	sabato 28 gennaio 2012 18 e 12	di quel che avviene nel traffico di reiterando che della memoria	lunedì 30 gennaio 2012 12 e 00
nel giusto risonar della memoria dentro il mio corpo i reiterar fanno accozzaglia	domenica 29 gennaio 2012 16 e 00	quando m'accorgo accoccolato a favorir del flusso quando m'accorgo a tensionar contrasto al flusso	lunedì 30 gennaio 2012 12 e 02
delli reiterar che la memoria rende nello medesimar per quante sono le storie eccitate il corpo mio transusta e nel mantenere in piedi tutti i finali fa concorrenza	domenica 29 gennaio 2012 16 e 02	del commediar che intorno scorre quando assorbito e quando rifiutato	lunedì 30 gennaio 2012 12 e 04
e della concorrenza i rumorar che avverto d'atrocità sono gl'umori	domenica 29 gennaio 2012 16 e 04	del commediar che intorno scorre e del commediar che di reiterato monta di dentro il volume del mio corpo	lunedì 30 gennaio 2012 12 e 06
d'original cablati i primordi fanno i perturbar del campo ma poi del campo stesso a sorgere a risonar d'espandere tornando alla memoria alla memoria fa nuovo l'appunto	lunedì 30 gennaio 2012 9 e 00	scena da intorno che di passar segni all'interno d'attraversar della memoria a risonar fa di reiterar dentro del corpo	lunedì 30 gennaio 2012 13 e 00
che da quando c'è l'appunto dei risonar che fa anche di questo ad avvertir lo perturbato del perturbato chi è stato non riconosco più se dello primordio il fatto o della memoria il reiterato	lunedì 30 gennaio 2012 9 e 02	lampi di risonare che la memoria manda ad animar dentro del corpo	lunedì 30 gennaio 2012 13 e 02
autore o parzialmente autore delle storie che mi girano dentro fino alla mente	lunedì 30 gennaio 2012 11 e 00	spezzoni di memoria che a risonar di quanto vie' da intorno espande d'invasione al volume mio fatto del corpo	lunedì 30 gennaio 2012 13 e 04
dello sentire dentro scrivere una poesia o assistere a un telefilm	lunedì 30 gennaio 2012 11 e 02	per quanto dalla memoria quel risonar s'espande a me quel risonare sbuca d'avverto là dove fu d'originale la sorgiva	lunedì 30 gennaio 2012 13 e 06
		ma del rumore d'umoral sentire dentro d'originale manca la sorgiva che di sembrar fatto senza i provenir da intorno se pur concomitante a quanto incontro d'oscuro o di luminescente trovo fatto solo di dentro	lunedì 30 gennaio 2012 13 e 08

sub.

la storia che il mio corpo inebria protagonista per quanto si fa dramma vividescente dalla sua memoria martedì 31 gennaio 2012 12 e 00	il corpo mio fatto di natura e concepito dall'esercizio nella natura martedì 31 gennaio 2012 19 e 00
dramma continuato per quanto futuro si fa d'adesso vividescenza reiterata martedì 31 gennaio 2012 12 e 02	il corpo mio che di natura è fatto di primordio spinto s'è fatto di vivere da sé martedì 31 gennaio 2012 19 e 02
reiteratività che di virtualità vividescente vie' d'emulata martedì 31 gennaio 2012 12 e 04	un organismo sviluppatosi in coniugio d'universo e l'anomalia me mercoledì 1 febbraio 2012 10 e 00
quando il tempo del dopo è invaso dalle continuità emulative a personare martedì 31 gennaio 2012 12 e 06	un organismo fatto e vivente d'universo che non ha bisogno di me mercoledì 1 febbraio 2012 10 e 02
attore medesimativo che sviluppa l'andamenti delle storie nella continuità reiterativa del personare martedì 31 gennaio 2012 12 e 08	un organismo che nasce vive e muore per nascere vivere e morire non ha bisogno di me mercoledì 1 febbraio 2012 10 e 04
il corpo mio a personare tutte le vividescenze delle incombenze a praticare martedì 31 gennaio 2012 12 e 10	un organismo che per continuare a vivere d'universo ha bisogno delle procedure registrate nella sua memoria e non di me mercoledì 1 febbraio 2012 10 e 06
il corpo mio impegnato a personare per quanto tutto il dramma ad esaurire martedì 31 gennaio 2012 12 e 12	procedure registrate dal mio corpo nella memoria del mio corpo che da dentro del mio corpo e senza di me di dentro del mio corpo so' riattivate mercoledì 1 febbraio 2012 10 e 08
la continuazione del dramma spalmato nel tempo che viene a trapassar le soglie all'esaurire martedì 31 gennaio 2012 12 e 14	riattivazione della memoria del mio corpo nello stesso volume del mio corpo ovvero le reiterazioni che il corpo mio si va compiendo mercoledì 1 febbraio 2012 10 e 10
la logica nei ristretti campi degli anelli di una catena martedì 31 gennaio 2012 12 e 16	quando il corpo mio d'ancestro della memoria s'aspetta d'esaudito mercoledì 1 febbraio 2012 10 e 12
brevi tratti di logicità coerenze estemporanee quieti solo promesse martedì 31 gennaio 2012 12 e 18	procedure registrate e poi di reiterate ancora mercoledì 1 febbraio 2012 10 e 14
a trovare il corpo mio programmato di vividescenza dalla sua memoria martedì 31 gennaio 2012 18 e 00	
il corpo mio infiltrato di vividescenze martedì 31 gennaio 2012 18 e 02	
il corpo mio transusto d'emulandi martedì 31 gennaio 2012 18 e 04	



<p>procedure dalla memoria che tornano a svolgersi là dove furono d'originale nate</p> <p>mercoledì 1 febbraio 2012 10 e 16</p>	<p>è d'umoralità che il corpo mio divie' fatto colmo d'attesa</p> <p>venerdì 3 febbraio 2012 11 e 02</p>
<p>tra quel che fisicamente si svolge dentro la pelle e me che lo intendo accadere</p> <p>giovedì 2 febbraio 2012 18 e 00</p>	<p>e d'esaudire le mosse sono i reiterar dalla memoria</p> <p>venerdì 3 febbraio 2012 11 e 04</p>
<p>sta avvenendo all'interno della mia pelle ed avverto solo quel che si muove dentro la mia pelle</p> <p>giovedì 2 febbraio 2012 21 e 00</p>	<p>la gratuitità di quando a reiterare fa la memoria</p> <p>venerdì 3 febbraio 2012 12 e 00</p>
<p>non è la struttura fisica del mio corpo che avverto ma solamente quanto gli si aggira dentro</p> <p>giovedì 2 febbraio 2012 21 e 02</p>	<p>a non sapere che fosse il mio corpo me lo inventai d'essere io</p> <p>venerdì 3 febbraio 2012 20 e 00</p>
<p>la percezione per quanto s'aggira e non per quanto è la struttura nella quale s'aggira</p> <p>giovedì 2 febbraio 2012 21 e 04</p>	<p>l'umoralità che adesso e non conosco la ragione ma come sempre cerco una storia e provo a liberare</p> <p>sabato 4 febbraio 2012 18 e 00</p>
<p>fino da allora il corpo mio aveva in sé cosa aspettare</p> <p>venerdì 3 febbraio 2012 10 e 00</p>	<p>che di qualcosa è di periglio il senso</p> <p>sabato 4 febbraio 2012 18 e 02</p>
<p>e ancora adesso il corpo mio ha in sé cosa aspettare</p> <p>venerdì 3 febbraio 2012 10 e 02</p>	<p>d'umiltà m'accetto adesso che fin dall'inizio se pur non controllando mai quanto avvertivo gli diedi sempre retta</p> <p>sabato 4 febbraio 2012 18 e 04</p>
<p>ma poi il corpo mio non aveva di come fare</p> <p>venerdì 3 febbraio 2012 10 e 04</p>	<p>la storia che mi si sta svolgendo dentro adesso non è mia ma è fatta della mia memoria</p> <p>sabato 4 febbraio 2012 22 e 00</p>
<p>e ancora adesso quando solo di sé il corpo mio non ha di come fare</p> <p>venerdì 3 febbraio 2012 10 e 06</p>	<p>al presentarsi di quanto da intorno ed anche di dentro la mente ricorda e mi delucida la storia umorale che viene di appresso</p> <p>domenica 5 febbraio 2012 8 e 49</p>
<p>la cultura del cosa fare all'esaudire</p> <p>venerdì 3 febbraio 2012 10 e 08</p>	
<p>la cultura ovvero quanto sedimentato alla memoria</p> <p>venerdì 3 febbraio 2012 11 e 00</p>	<p>storie umorali che di propriocettività registra è a far memoria di quanto è stato d'esse</p> <p>domenica 5 febbraio 2012 9 e 00</p>

che poi  
una volta registrata  
a reiterare  
là dove è stato  
rimanda il senso d'umorare

domenica 5 febbraio 2012  
9 e 02

memoria fatta di quanto mandano i volumi umorati

domenica 5 febbraio 2012  
9 e 04



eventi umorali originali e memoria proprioceppiva

domenica 5 febbraio 2012  
9 e 06

la memoria proprioceppiva che l'umoralità e la sua  
reiterazione

domenica 5 febbraio 2012  
9 e 08

il gran volume di memoria proprioceppiva e degli effetti  
retroriflessivi che dalle sue reiterazioni

domenica 5 febbraio 2012  
10 e 00

attraverso i suoi sentimenti  
essere avvertito dal mio corpo organismo di quel che gli  
si aggira dentro

domenica 5 febbraio 2012  
10 e 02

un sentimento al posto di quel che sono i pensieri che si  
aggirano dentro il mio corpo

domenica 5 febbraio 2012  
10 e 04

le storie dentro accese da fuori  
che poi  
l'andar di quell'intorno  
procede a polverare ancora le storie di dentro

domenica 5 febbraio 2012  
22 e 00

in qualche modo sono qui dentro  
in qualche modo esisto in questo organismo  
in qualche modo non ho capito  
ma in qualche modo ce l'ho intorno

domenica 5 febbraio 2012  
23 e 55

cambiare obiettivo  
guardare altrove  
incontrare altro

lunedì 6 febbraio 2012  
8 e 00

di me senza un racconto  
e accendo la tivù

lunedì 6 febbraio 2012  
8 e 02

le stanze mie del corpo ed i racconti ai quali appartenere

lunedì 6 febbraio 2012  
8 e 04

essere animatore del racconto di me

lunedì 6 febbraio 2012  
8 e 06

i racconti che d'animazione trovo nelle stanze mie del  
corpo

lunedì 6 febbraio 2012  
8 e 08

e che vuol dire animare

lunedì 6 febbraio 2012  
8 e 10

le stanze mie del corpo che avanzano di quanto a  
dipingere un quadro

le stanze mie del corpo che avanzano di quanto a scrivere  
un costruito

lunedì 6 febbraio 2012  
8 e 12

e poi  
che comunque le stanze mie del corpo siano  
d'animazione colme per quanto a fare qualsiasi cosa

lunedì 6 febbraio 2012  
8 e 14

le stanze mie del corpo quando sono colme di quanto a  
far dell'animare e quando sono svuotate

lunedì 6 febbraio 2012  
8 e 16

aspettare che le stanze mie del corpo siano colme  
d'animare  
lunedì 6 febbraio 2012  
8 e 18

le stanze mie del corpo e dei risonar delle memorie nei  
reiterare  
lunedì 6 febbraio 2012  
8 e 20

dei reiterar dalla memoria  
alle stanze mie del corpo  
fa gl'emulare  
lunedì 6 febbraio 2012  
8 e 22

deg'emulare in quelle stanze  
da quelle stanze a ripartire  
propriocettivo fa  
retroturnare ad impressione  
lunedì 6 febbraio 2012  
8 e 24

deg'emulare quando a divenire azione e quando a  
divenir solo impressione  
lunedì 6 febbraio 2012  
8 e 26

che poi  
ad osservar dell'impressioni  
divie' la cognizione  
lunedì 6 febbraio 2012  
8 e 28

l'impressione d'animazione dalle stanze del mio corpo  
lunedì 6 febbraio 2012  
8 e 30

le scene della mente  
che d'emulare  
nel non trovar da intorno  
le fa di fantasia  
lunedì 6 febbraio 2012  
21 e 30

scene montate  
che d'incrociar le storie di cui so' parti  
del corpo mio  
fa nulla al posto dove l'oriente  
lunedì 6 febbraio 2012  
21 e 32

quando il corpo mio è senza una traccia del dove l'oriente  
lunedì 6 febbraio 2012  
21 e 34

miscellanea di memorie reiterate di storie incomplete alle  
proposizioni d'avvio  
lunedì 6 febbraio 2012  
21 e 40



miriadi di storie sospese  
a far di nuvolaglia  
d'intenzionalità  
resto disperso al dopo

lunedì 6 febbraio 2012  
21 e 42

il corpo mio quale piattaforma organica capace di  
produrre reiterazione

martedì 7 febbraio 2012  
12 e 00

scribo

delle reiterazioni di risonanza che nella struttura organica si va avvenendo	martedì 7 febbraio 2012 12 e 02	senz'ancora e senza velatura trascinato nell'impasto dei pensieri che il corpo mio fa vanto	martedì 7 febbraio 2012 17 e 08
reiterazione che avviene nella struttura fisica del mio organismo e la transustanza globale della coralità degli stati puntuali di potenziale dinamico	martedì 7 febbraio 2012 12 e 04	pensieri che il corpo mio si porta e non sono il mio corpo	martedì 7 febbraio 2012 17 e 10
transustanza ovvero l'organizzazione dei potenziali organici distribuiti nei volumi del mio corpo all'ambulazione	martedì 7 febbraio 2012 12 e 06	non sono il mio corpo che'l mio corpo è solo il mio posto d'appoggio	martedì 7 febbraio 2012 17 e 12
transustanze in emulatività tessute nei e dei volumi organici del mio corpo	martedì 7 febbraio 2012 12 e 08	arretrare la convinzione di me al di fuori delle stanze del mio corpo ove le manifestazioni reiterative a sé del mio corpo	martedì 7 febbraio 2012 19 e 00
la transustanza emulativa in un organismo e ambulazione	martedì 7 febbraio 2012 12 e 10	quando la reiterazione diviene cognizione	mercoledì 8 febbraio 2012 18 e 00
il meccanismo ancestro dell'ambulazione in un organismo	martedì 7 febbraio 2012 12 e 12	reiterazione stazionaria e costituzione della cognizione	giovedì 9 febbraio 2012 23 e 00
dell'emulati e l'ambulazione obiettiva	martedì 7 febbraio 2012 12 e 14	la cognizione di quanto reiterato	giovedì 9 febbraio 2012 23 e 02
l'ambulazione obiettiva e l'autonomia organisma	martedì 7 febbraio 2012 12 e 16	la cognizione a me di quanto reiterato	giovedì 9 febbraio 2012 23 e 04
un organismo che a risonar di quanto incontra si trova a pensare da sé	martedì 7 febbraio 2012 17 e 00	la costituzione di una memoria questa volta risonanda con quanto estemporaneamente reiterato	giovedì 9 febbraio 2012 23 e 06
il corpo mio che ad incontrar che incontra per quanto d'appuntato in mente pensa da sé	martedì 7 febbraio 2012 17 e 02	quando il volume grammico di un reiterando si mantiene attivo perché tenuto su dal risonare con un'altra reiterazione concorrente	giovedì 9 febbraio 2012 23 e 08
accorgermi dei pensare dentro ed essere diverso da colui che pensa	martedì 7 febbraio 2012 17 e 04	reiterazioni concorrenti in accordo o in disaccordo di risonare	giovedì 9 febbraio 2012 23 e 10
sono ad avvertir pensieri ma non sono colui che pensa	martedì 7 febbraio 2012 17 e 06	strutturazione e destrutturazione delle postulate grammiche del volume transustantivo del mio corpo dentro	giovedì 9 febbraio 2012 23 e 12

sub.

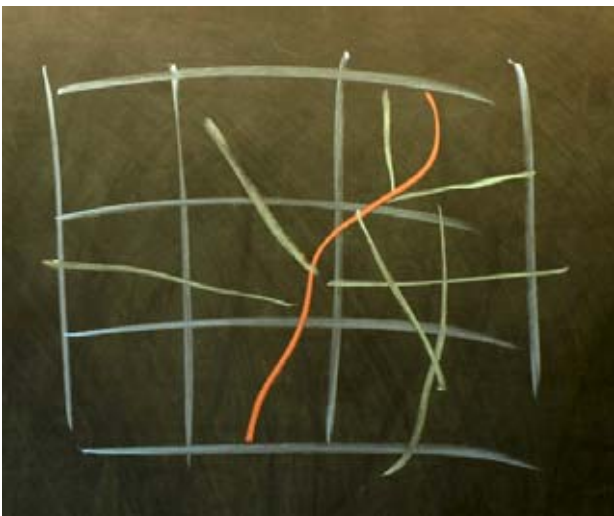
delle reiterazioni dalla memoria  
ovvero  
delle postulature grammiche del volume del mio corpo  
giovedì 9 febbraio 2012  
23 e 14

delle postulature grammiche  
ovvero  
delle emulazioni transustantive del volume del mio corpo  
giovedì 9 febbraio 2012  
23 e 16

il modo nel quale il mio organismo compila  
sedimentando nuove maglie di risonanza  
venerdì 10 febbraio 2012  
17 e 00



d'ora in poi  
quelle nuove maglie parteciperanno della propria  
armonica ai moti di risonanza nelle reiterazione  
venerdì 10 febbraio 2012  
17 e 02



nuove maglie  
ovvero  
nuovi punti d'imbastitura dell'apparato risonante  
venerdì 10 febbraio 2012  
17 e 04

nuove maglie  
ovvero  
incrementi di memorie  
venerdì 10 febbraio 2012  
17 e 06

condensazione fatta di nuove maglie di memoria  
venerdì 10 febbraio 2012  
21 e 00

condensazione fatta d'echi di grammi transustandi nello  
spazio mio di dentro del corpo  
venerdì 10 febbraio 2012  
21 e 02

scorrimento di grammi transustandi di dentro del mio  
corpo  
venerdì 10 febbraio 2012  
21 e 04

il senso di concretezza dentro di quanto andavo  
avvertendo fino da sempre  
venerdì 10 febbraio 2012  
21 e 06

il mio organismo funzionava come naturalmente  
funziona un organismo e sbandai completamente a  
interpretare  
venerdì 10 febbraio 2012  
21 e 08

memoria attivata dal risonar le parti con quanto senza  
concetto sta venendo da intorno  
venerdì 10 febbraio 2012  
21 e 10

concetti montati soltanto di dentro  
venerdì 10 febbraio 2012  
21 e 12

la memoria del mio organismo che sta risonando e va  
montando a partire dai suoi interessi  
venerdì 10 febbraio 2012  
21 e 14

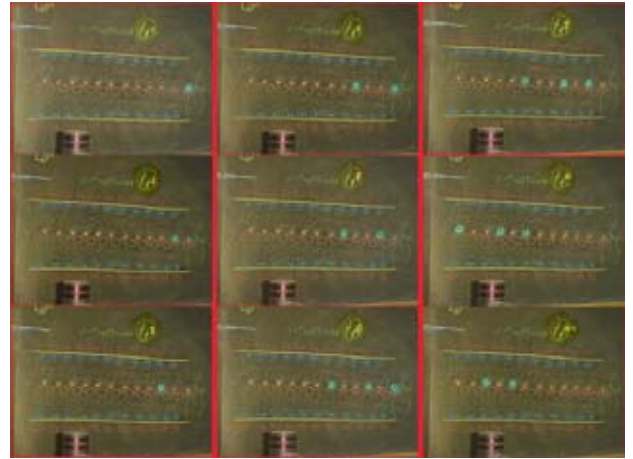
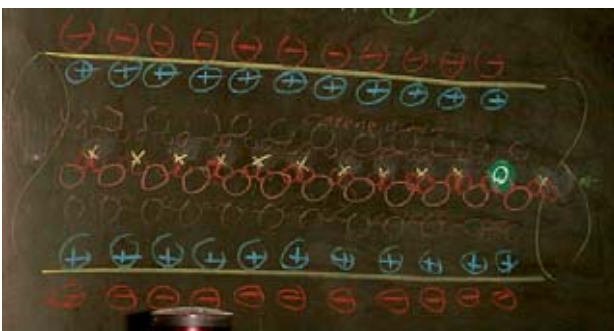
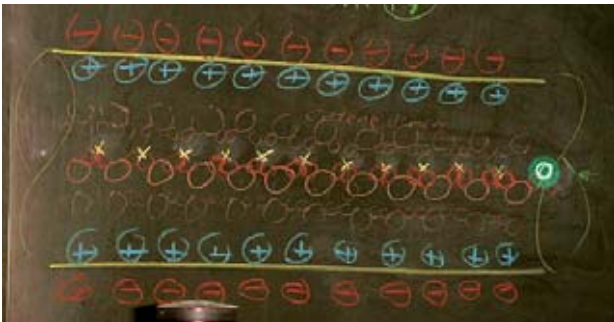
che poi so' i miei interessi che gl'ho lasciato lì chissà di  
quando  
venerdì 10 febbraio 2012  
21 e 16

correnti di maglia a risonar di reiterare  
sabato 11 febbraio 2012  
8 e 00

*sub.*

correnti d'energia sulla materia  
da un elettrone all'altro solo di luce

sabato 11 febbraio 2012  
8 e 02



la memoria che riaccende di sé il mio corpo  
e di tornar quanto è già stato  
il corpo mio  
dell'intenzione sua diviene in presa

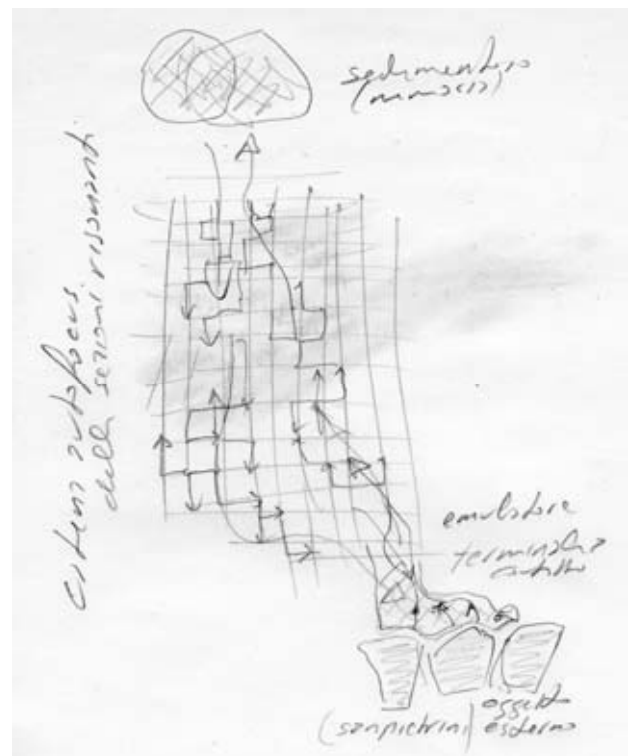
sabato 11 febbraio 2012  
13 e 00

è la memoria mia che ho lasciato in gestione allo stesso  
mio corpo

sabato 11 febbraio 2012  
13 e 02

l'autofoco della catena risonante  
da fuori a dentro  
da dentro a fuori

sabato 11 febbraio 2012  
15 e 00



le descrizioni sull'uomo alle quali ho assistito	sabato 11 febbraio 2012 19 e 00	di quando d'autofoco lo far d'innalzamento il risonare	domenica 12 febbraio 2012 13 e 04
da quelle descrizioni i mille uomo essudati	sabato 11 febbraio 2012 19 e 02	quando durante la salita dello risonare quando durante la discesa dello risonare	domenica 12 febbraio 2012 13 e 06
che scritti in memoria me li ritrovo solo di quando reiterandi	sabato 11 febbraio 2012 19 e 04	quando veloce sale il risonare quando veloce scende il risonare	domenica 12 febbraio 2012 13 e 08
il mio rapporto con i reiterandi del mio corpo attraverso le variazioni umorali del mio corpo	sabato 11 febbraio 2012 19 e 06	dei risonar che il corpo mio di dentro il corpo mio del pianorar d'appresso divie' già di sostare	lunedì 13 febbraio 2012 10 e 00
i segni del pericolo e l'ancestralità organisma	domenica 12 febbraio 2012 12 e 00	dal risonar di focatura adesso a ricercar di risonare ancora al piano appresso il corpo mio pone già di sé stesso	lunedì 13 febbraio 2012 10 e 02
avvicinazione e allontanazione d'un organismo da ciò che in obiettivo	domenica 12 febbraio 2012 12 e 02	che del risonare ora dismesso a collassar nella struttura dell'umoralità di scioglimento nello sofferir vertiginare cerca nuovo montare	lunedì 13 febbraio 2012 10 e 04
automatòsi dell'avvicinamento o dell'allontanamento in un organismo	domenica 12 febbraio 2012 12 e 04	e a non trovar d'adatto a far di nuovo dello montare il corpo mio non posso più di cavalcare	lunedì 13 febbraio 2012 10 e 06
i segni di dentro in un organismo e l'intenzionalità d'avvicinare	domenica 12 febbraio 2012 12 e 06	e me senza cavallo alla piazza che ho intorno a trasparir d'esistere d'inconsistenza divengo fatto	lunedì 13 febbraio 2012 10 e 08
i segni di dentro in un organismo e l'intenzionalità d'allontanare	domenica 12 febbraio 2012 12 e 06	consistere d'una forma ma inconsistere di me che sono in questa	lunedì 13 febbraio 2012 10 e 10
ancestralità di dentro e quanto ai reiterare	domenica 12 febbraio 2012 12 e 08	d'originale me da dentro la navetta mia fatta del corpo di consistenza manco all'intorno	lunedì 13 febbraio 2012 10 e 12
tra la memoria a reiterare e l'autofoco di risonare con quanto di reiterato	domenica 12 febbraio 2012 12 e 10		
della memoria a reiterare e dello grammar medesimare	domenica 12 febbraio 2012 13 e 00		
che a retroriflettar la grammazione di percepir di quanto alla memoria fa risonare ancora e accresce il reiterare	domenica 12 febbraio 2012 13 e 02		



a medesimar sempre qualcuno  
che d'altrimenti  
della vita che compie il mio corpo  
so' fatto sconnesso

lunedì 13 febbraio 2012  
10 e 14

me dentro il mio corpo  
ma poi  
con me  
come lo giungo

lunedì 13 febbraio 2012  
10 e 16

delle reiteratività tra quante adesso  
quelle tenere e quelle collassate

lunedì 13 febbraio 2012  
17 e 00

a miscelar reiterazioni  
venno collassi  
e oppure tenori

lunedì 13 febbraio 2012  
19 e 00

a registrar propriocettivi grammi collassi e grammi tenoti  
dei reiterar pure di quelli  
di quanto poi ad appresso  
il corpo mio  
d'oracolar  
fa previsione

lunedì 13 febbraio 2012  
19 e 02

reiterazioni ad affilar dell'autofoco le premedesimazioni  
che il corpo mio in adesso  
resta saetta

lunedì 13 febbraio 2012  
22 e 00

a far dell'autofoco  
premedesimazioni in pila adesso

lunedì 13 febbraio 2012  
22 e 02

le medesimazioni in pila adesso  
che d'autofoco  
fanno le tappe

lunedì 13 febbraio 2012  
22 e 04



sub.

le scene fino a qui con quanto lei che c'è  
le stesse scene adesso  
ma solo lei non c'è

martedì 14 febbraio 2012  
9 e 00

le scene fino a qui con tutto quel che c'è  
le stesse scene adesso  
meno qualcosa che non c'è

martedì 14 febbraio 2012  
9 e 02

delle scene a memoria e la continuità di quanto rende a  
invariare

martedì 14 febbraio 2012  
9 e 04

la sofferenza al decader di quanto supportato e non di  
cosa a supportarlo non c'è più

martedì 14 febbraio 2012  
9 e 06

il corpo mio organismo  
a funzionare di quanto in sé è a divenire biologica memoria  
d'impalcatura  
s'amplia di vita

mercoledì 15 febbraio 2012  
23 e 45

d'impalcature a strumentare di dentro  
dell'organismo mio  
s'accresce la struttura

mercoledì 15 febbraio 2012  
23 e 47

reti s'infitta  
che l'organismo mio  
dell'incrementi all'unità di sé  
diverso nasce ogni giorno

mercoledì 15 febbraio 2012  
23 e 49

la memoria che s'accresce in appartenenza alla struttura  
biologica nella e della quale sfrutta gli strumenti

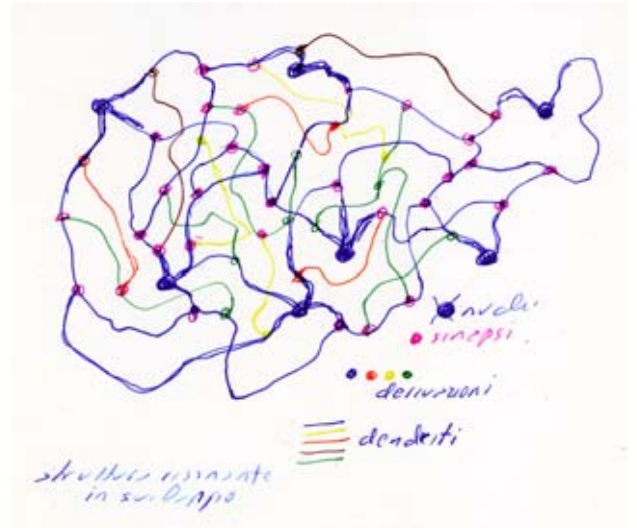
venerdì 17 febbraio 2012  
18 e 00

la memoria quale implemento strutturale dell'organismo

venerdì 17 febbraio 2012  
18 e 02

la memoria che nel momento in cui si rende forma è già  
struttura di sistema

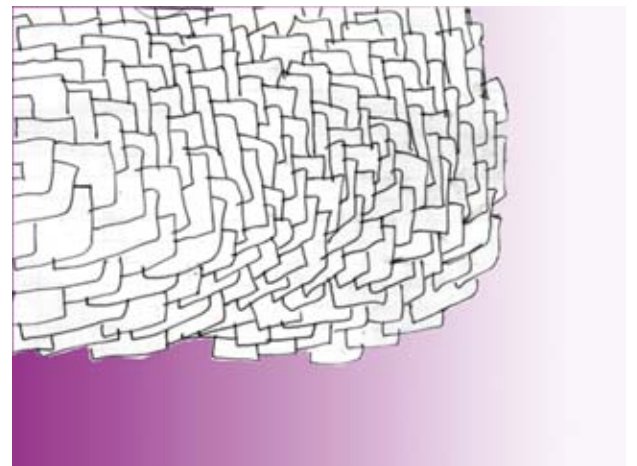
venerdì 17 febbraio 2012  
18 e 04



memorie  
ovvero  
strutture risonanti della rete neuronale che nasce e  
s'implementa degli e dagli stessi risonare  
venerdì 17 febbraio 2012  
18 e 02



delle cariche puntuali di risonare e dell'approntare nuova  
struttura  
venerdì 17 febbraio 2012  
18 e 04



sabato 18 febbraio 2012

sub.

dell'organismo in sé è il meccanismo dell'approntar dei  
risonare in maglie di memoria  
sabato 18 febbraio 2012  
11 e 00

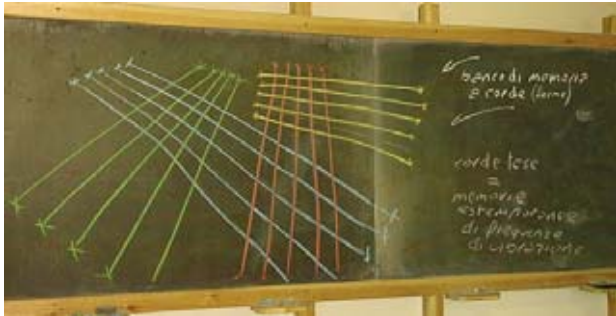
maglie cablate  
che a risonar di sé  
di reiterare  
all'organismo  
fanno memoria

sabato 18 febbraio 2012  
12 e 02

rami s'accresce ad infittire il bosco della mia mente  
che a risonare anche di questi  
di reversività  
torna a innescar le corde originali  
sabato 18 febbraio 2012  
11 e 02

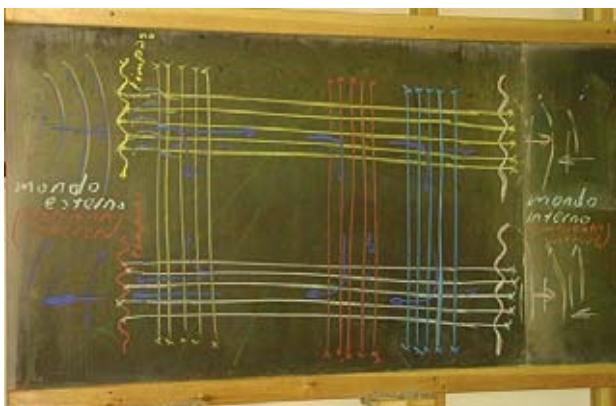
i corsi che la memoria del mio corpo in sé prorompe  
che fino a qui  
l'ho creduti essere i miei

sabato 18 febbraio 2012  
20 e 00



la memoria ch'espande all'organismo  
a nascer parte immediata dell'organismo  
dell'organismo è a strutturare la vita  
e me  
dentro di quanto  
se pur non mi so' accorto  
certamente so' diverso

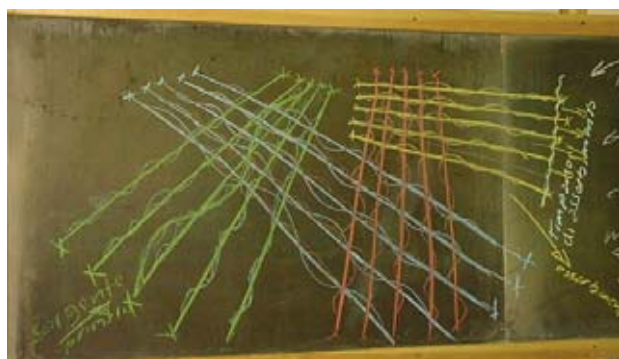
sabato 18 febbraio 2012  
22 e 00



sabato 18 febbraio 2012

la memoria dell'organismo e il suo risonar diretto a  
quanto a penetrar viene da intorno

domenica 19 febbraio 2012  
18 e 00



che me  
se pur sono presente  
a ciò d'entrare al corso  
prima del corso  
non me ne accorgo

domenica 19 febbraio 2012  
18 e 02

ad agganciar nuovi rami coi vecchi  
maglie novelle  
a nuovi echi rendono polso  
sabato 18 febbraio 2012  
12 e 00

che quanto da intorno è a penetrar la pelle mia  
delle storie dentro che a risonar della memoria eleva  
solo d'umori sono d'avverto e attento

domenica 19 febbraio 2012  
18 e 04

il corpo mio che d'umori sona di dentro

domenica 19 febbraio 2012  
18 e 06

non solo dalla tivù ma anche dagli attori che dal vivo incontro e la memoria mia per quanto in sé s'è scritta risona in sé e d'umoralità invade il volume mio a me lavagna	domenica 19 febbraio 2012 18 e 08	stati di interessantità	lunedì 20 febbraio 2012 19 e 02
la sensibilità alle voci intellette del mio corpo oramai ridotta ai soli fenomeni umorali	domenica 19 febbraio 2012 20 e 00	quando dentro non trovo qualcosa da vivere	lunedì 20 febbraio 2012 19 e 04
resto d'avverto dei già fenomeni umorali che dei componenti ancora non so restar di distinguendo	domenica 19 febbraio 2012 20 e 02	quando esco di casa per trovare stati d'interesse	lunedì 20 febbraio 2012 19 e 06
dell'agitar dell'umoralità la vita d'organismo funziona dentro solo di quella	lunedì 20 febbraio 2012 9 e 00	lampi d'umoralità dei quali non sono l'autore	lunedì 20 febbraio 2012 20 e 00
le figure d'impatto che vengono da intorno	lunedì 20 febbraio 2012 11 e 00	ma certo quei lampi sono il risultato dei risonar della mia memoria con il mio corpo grammatore	lunedì 20 febbraio 2012 20 e 02
impatti da e con intorno ovvero affreschi che penetrano la mia pelle	lunedì 20 febbraio 2012 11 e 02	la capacità grammiche che il mio corpo ovvero le capacità emulative de' in sé del mio corpo	lunedì 20 febbraio 2012 20 e 04
affreschi che penetrano la mia pelle che a provocar fronti pigmenti di trapassar le vie strutture giunge a biunivocar d'impressi la memoria mia del corpo	lunedì 20 febbraio 2012 11 e 04	gl'eventi umorali di dentro il mio spazio e a far memoria per me osservare il panorama grammico di dentro che a me	lunedì 20 febbraio 2012 23 e 00
la memoria reversiva e la reiterazione degli stati d'impatto là dove del mio corpo d'originale è stato	lunedì 20 febbraio 2012 11 e 06	del padre nostro d'immenso e d'ognuno ch'è me	lunedì 20 febbraio 2012 23 e 02
reversività di riemissione della memoria e retroriflettività dal dove la reiterazione vie' di grammata	lunedì 20 febbraio 2012 11 e 08	le storie di memoria e lo scrivere suo da dentro la pelle a spessorar fino alla pelle	martedì 21 febbraio 2012 9 e 00
nei risonar d'espanso la memoria a pompar vitalità nella mia pelle me la ritorna come quando d'impatto aveva a sé l'intorno	lunedì 20 febbraio 2012 11 e 10	dall'umoralità senza figure al riraffigurar gl'impatti che furono da intorno	martedì 21 febbraio 2012 9 e 02
quando da me non so' produrre dentro di me interessantità	lunedì 20 febbraio 2012 19 e 00	dello spessorar che fa di risonare anch'esso indietro lo retroriflettar m'illude come quando l'impatto a provenire era da intorno	martedì 21 febbraio 2012 9 e 04
		che a percepir del retroriflettere fa di conferma al corso come fosse adesso anche da intorno	martedì 21 febbraio 2012 9 e 06

sc.

il quadro retroriflettivo che rende d'illusione l'adesso  
e me  
d'incombenza a quanto  
resto complesso

martedì 21 febbraio 2012  
9 e 08



le incombenze co' intorno che s'assimila il mio corpo  
martedì 21 febbraio 2012  
9 e 10

quando il corpo mio esaurisce le incombenze che porta  
di dentro  
il corpo mio e le sue risorse  
sarebbero per me  
martedì 21 febbraio 2012  
9 e 12

qualcosa di mio che potrei far fare al corpo mio  
martedì 21 febbraio 2012  
21 e 00

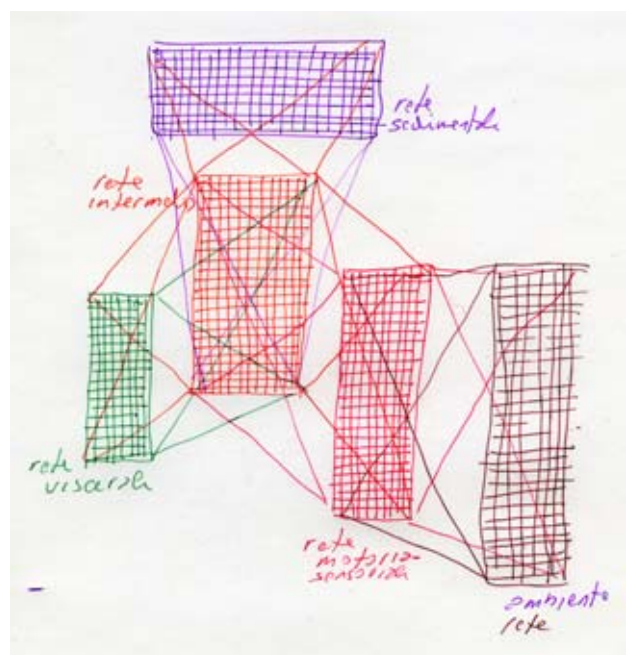
dipingere arte  
suonare melodia  
andare a castelgandolfo  
ma non trovo umoralità a condurre  
martedì 21 febbraio 2012  
22 e 00

umoralità a condurre  
martedì 21 febbraio 2012  
22 e 02

l'umoralità di dentro che si conclude a risonar sulle facce  
biunivoche dell'impronte gramme della memoria e  
della pelle  
mercoledì 22 febbraio 2012  
9 e 06



grammi di memoria e grammi di pelle  
che a risonar tra loro  
tra loro  
tutti i condotti  
mercoledì 22 febbraio 2012  
9 e 08



mercoledì 22 febbraio 2012