

i due lati dell'immaginare	sabato 23 aprile 2011 23 e 02	attraversando la vita mantenendo la vita dell'immenso spezzato ricongiungere i lembi	martedì 26 aprile 2011 8 e 06
il dritto ed il rovescio dell'immaginare	sabato 23 aprile 2011 23 e 04	attraversando la vita d'unico me trasparire la vita	martedì 26 aprile 2011 8 e 08
un solo immaginare ma si tiene fatto di due reversi	sabato 23 aprile 2011 23 e 06	l'immensità d'esistere ma poi d'adesso la memorabilità propria della vita d'organismo	martedì 26 aprile 2011 8 e 10
padre nostro che sei d'immenso che me tra i due reversi ad essere focato so' l'unico soggetto	sabato 23 aprile 2011 23 e 08	catturato nella capacità autonoma a reiterare dell'organismo	martedì 26 aprile 2011 8 e 12
l'uno inverso dell'altro e l'armonia cos'è	sabato 23 aprile 2011 23 e 10	capacità autonoma di reiterazione organica dai cablati primordi e dai neocablati esperenziali	martedì 26 aprile 2011 8 e 14
del più e del meno so' anche il flesso	sabato 23 aprile 2011 23 e 12	memoria primorda e memoria esperenziale ad unico organismo	martedì 26 aprile 2011 8 e 16
quando ai registri manca il sostegno	lunedì 25 aprile 2011 19 e 00	che poi ad unico organismo immerso alla manifestalità dell'universo	martedì 26 aprile 2011 8 e 18
il senso di appresso	lunedì 25 aprile 2011 19 e 02	manifesti d'universo che a far d'interferire memorie primordie e memorie esperenziali	martedì 26 aprile 2011 8 e 20
partecipare al racconto	lunedì 25 aprile 2011 19 e 04	le reversilità reiterative delle memorie alle manifestazioni d'universo	martedì 26 aprile 2011 8 e 22
a rimaner gli adesso la storia d'esistere manca	martedì 26 aprile 2011 8 e 00	me nel tutt'uno organico dell'universo	martedì 26 aprile 2011 8 e 24
isolato al di qua della vita di un homo	martedì 26 aprile 2011 8 e 02	me sprovveduto nel tutt'uno organico d'universo	martedì 26 aprile 2011 8 e 26
entrando alla vita di memoria alla vita s'è spezzato l'immenso	martedì 26 aprile 2011 8 e 04		

scribo



mercoledì 27 aprile 2011

raccontare l'uomo scoprendo l'homo

mercoledì 27 aprile 2011
17 e 00

la dimensione dell'homo e la dimensione aggiunta a fare l'uomo

mercoledì 27 aprile 2011
17 e 02

al funzionar della mia mente
il corpo mio e l'ambiente fanno da specchio per la mia mente

giovedì 28 aprile 2011
22 e 00

lo specchio reticolare che il volume reticolare del mio corpo offre alla memoria reticolare del mio corpo

giovedì 28 aprile 2011
22 e 02

l'ordine ambientale che la mia mente ha trovato aprendosi all'intorno

giovedì 28 aprile 2011
22 e 04

a non saper della memoria
da clandestino alla vita
mi camuffai della vita

giovedì 28 aprile 2011
22 e 06

la copia interiore che la mia mente ha catturato dell'ordine ambientale che ha trovato aprendosi alla vita

giovedì 28 aprile 2011
22 e 08

la mente mia infestata di memorie
che poi
il corpo mio parte a rieseguir da sé

giovedì 28 aprile 2011
22 e 10

me condotto ospite del mio corpo e della mia mente
quando rieseguono memoria

giovedì 28 aprile 2011
22 e 12



venerdì 29 aprile 2011



tessuto reticolare organico e reiterazione fisica in risonare

venerdì 29 aprile 2011
20 e 00

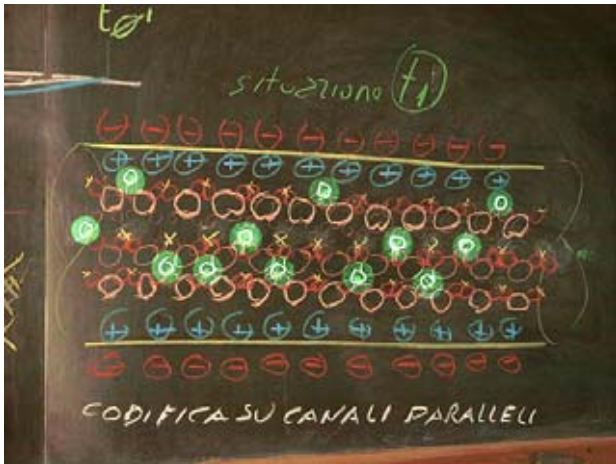
cariche puntuali e tessuti reticolari organici

venerdì 29 aprile 2011
20 e 02

sub.

delle puntualità capaci di ospitare carica in un tessuto reticolare organico

venerdì 29 aprile 2011
20 e 04



microtuboli neuronali e densità di cariche ospitate
venerdì 29 aprile 2011
20 e 06

gradienti di cariche puntuali in un tessuto reticolare organico

venerdì 29 aprile 2011
20 e 08

dei gradienti di cariche puntuali in un tessuto reticolare organico e dei potenziali

venerdì 29 aprile 2011
20 e 10

gradienti di potenziale e flussi

venerdì 29 aprile 2011
20 e 12

della dinamica dei flussi di potenziale in un tessuto reticolare organico

venerdì 29 aprile 2011
20 e 14

dei flussi di potenziale e dell'interferire

venerdì 29 aprile 2011
20 e 16

quando l'interferire diviene risonare

venerdì 29 aprile 2011
20 e 18

andamento dinamico dei potenziali distribuiti in un tessuto reticolare organico e frequenze d'ondeggare

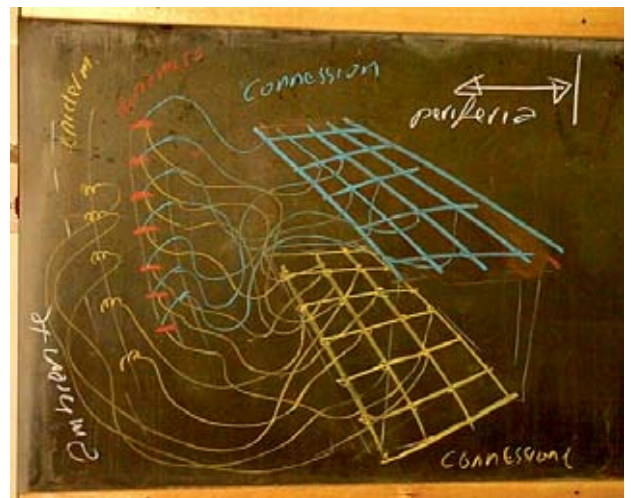
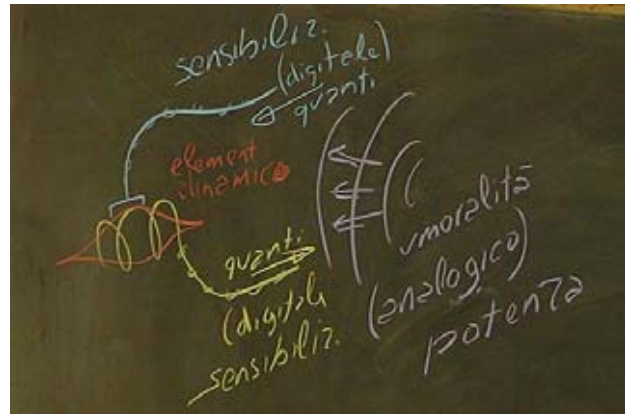
venerdì 29 aprile 2011
20 e 20

tessuto reticolare organico che di potenziali trascorre e oscilla

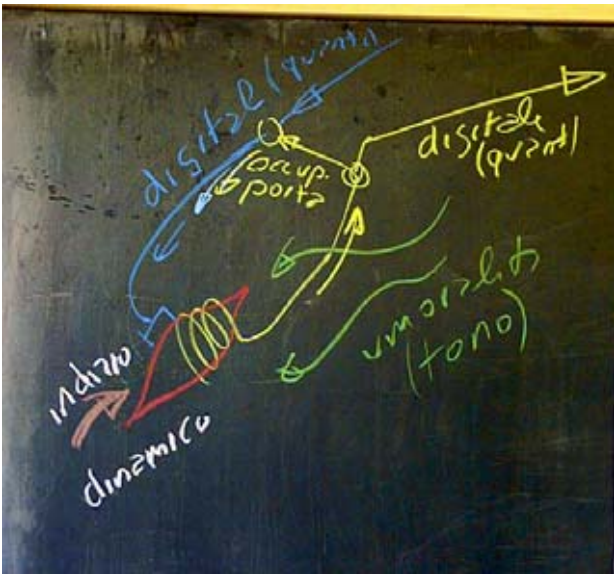
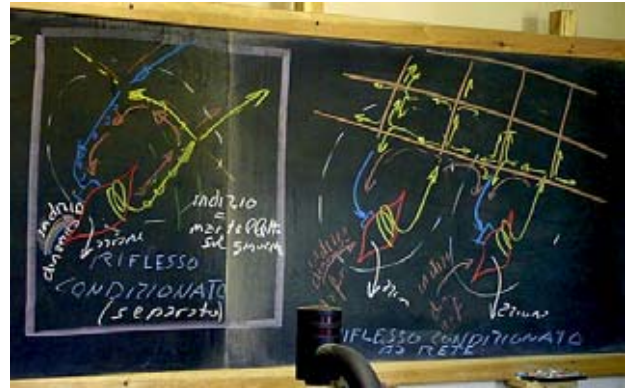
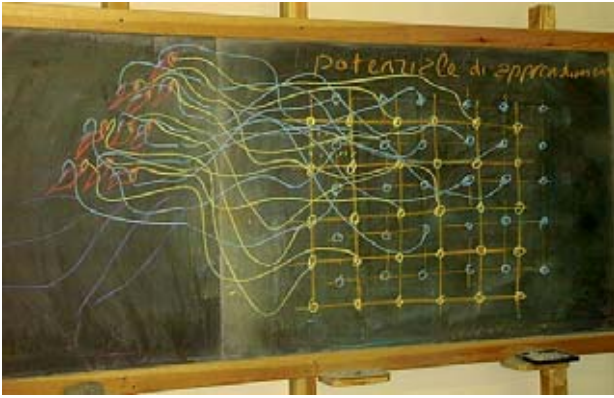
sabato 30 aprile 2011
12 e 02

che poi
là dov'è che incontra e che l'aspetta
delle quantità che lievi porta
dona alle parti

sabato 30 aprile 2011
12 e 00



sub.



sabato 30 aprile 2011

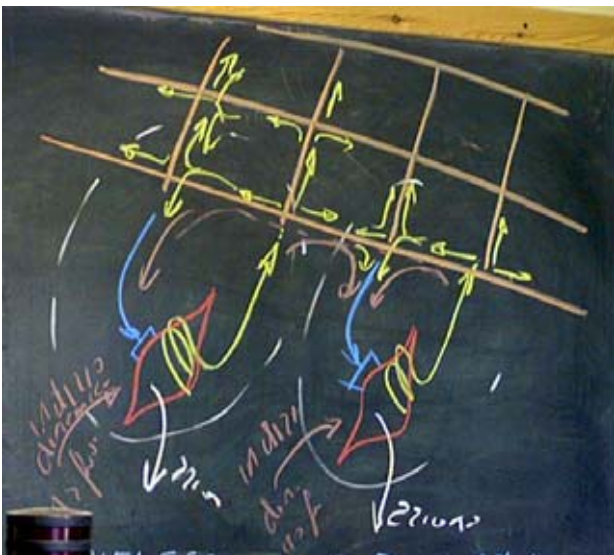
osservatore me e l'esercizio del reiterare memoria
domenica 1 maggio 2011
10 e 00

lo risonar che l'organismo compie e configura
che a me
in qualche modo giunge
domenica 1 maggio 2011
14 e 00

dei risonar ch'avviene del volume mio del corpo
la vita scorre del mio corpo
e a me ch'esisto
in qualche modo giunge
domenica 1 maggio 2011
14 e 02

fisicità del supporto e delli risonar ch'avviene
ma poi
è solo a me
che vie' reso pensiero
domenica 1 maggio 2011
14 e 04

fisicità del volume del corpo e di quel ch'avviene di
risonar dentr'esso
e me che non sono di fisicità altrettanto
domenica 1 maggio 2011
14 e 06



megafoni fatti del volume del mio corpo
e me
unico spettatore
domenica 1 maggio 2011
21 e 00

ma poi
avviene tra me e il mio corpo
domenica 1 maggio 2011
23 e 00

non lo so
ma avverto
lunedì 2 maggio 2011
9 e 00

lampi di sentire
e cosa si ravviene
lunedì 2 maggio 2011
9 e 02

è il corpo mio disoccupato
che dal passato
cosa promette
lunedì 2 maggio 2011
9 e 04

è il corpo mio occupato
che dal passato
cosa promette
lunedì 2 maggio 2011
9 e 06

il corpo mio e cosa gli serve per andare avanti
lunedì 2 maggio 2011
18 e 00

il corpo mio e cosa mi serve per mandarlo avanti
lunedì 2 maggio 2011
18 e 02

scene approntate
e come ci si svolge
martedì 3 maggio 2011
7 e 30

dentro una scena e degli svolgimenti a mente
martedì 3 maggio 2011
7 e 32

d'acconsentir gli svolgimenti a mente
martedì 3 maggio 2011
7 e 34

un rapido concorso e dell'acconsentir di svolgimento
martedì 3 maggio 2011
7 e 36

le parti intorno e dell'acconsentir che sono colui d'una di
quelle
martedì 3 maggio 2011
7 e 38



dentro d'un posto
che la mia mente m'offre
dei requisiti a base
la gamma dei soggetti e degli svolgimenti in esso
martedì 3 maggio 2011
8 e 00

degli svolgimenti e dell'intera vita a colui che dell'una
parte assume
martedì 3 maggio 2011
8 e 02

dei requisiti nel luogo della scuola e delle libertà di
spazio dentro la scuola
martedì 3 maggio 2011
8 e 04

dei requisiti nel luogo della colonia e delle libertà di
spazio dentro in colonia
martedì 3 maggio 2011
8 e 06

dei requisiti a me e delle tracce riservate
martedì 3 maggio 2011
8 e 08

delle tracce riservate e delli ruoli dentro di quanti
martedì 3 maggio 2011
8 e 10

sub.

le tracce riservate a me dentro di quanti
martedì 3 maggio 2011
8 e 12

tracce riconosciute e tracce richieste a me per completar
l'ambienti dentro di quanti dell'ambiente
martedì 3 maggio 2011
8 e 14

me prima e dopo di quando le voci di dentro il volume
nella mia pelle
martedì 3 maggio 2011
17 e 00

che ancora adesso
me sempre di sempre e le voci di dentro il volume che
trovo nella mia pelle
martedì 3 maggio 2011
17 e 02

le voci di dentro della mia pelle fatte dei risonar di
dentro del volume che scopro nella mia pelle
martedì 3 maggio 2011
17 e 04

dei risonar che di fisicità son fatti
e me che di fisicità non sono fatto
martedì 3 maggio 2011
17 e 06

me fatto d'astratto
e della cavità scolpita di dentro la mia pelle
martedì 3 maggio 2011
17 e 08

ma poi
di quel ch'avviene a far la voce
per me che sono diverso dalla pietra
ad avvertire
come m'avviene
martedì 3 maggio 2011
17 e 10

delle montagne a cui d'incastonata è la mia pietra
e degli stridori suoi d'essere stretta oppure liberata
martedì 3 maggio 2011
17 e 12

tra la pietra e me
la dimensione comune che ci raggiunge
martedì 3 maggio 2011
17 e 14

dalla dimensione fisica del mio corpo alla dimensione di
me
martedì 3 maggio 2011
17 e 16

la dimensione e la reciproca induzione
martedì 3 maggio 2011
17 e 18

dell'immaginando dalla mente d'organismo
e la comparsa di un soggetto volta per volta
mercoledì 4 maggio 2011
19 e 00

di me e del soggetto che di volta in volta foca
d'immaginando
mercoledì 4 maggio 2011
19 e 02

la comparsa dei soggetti sotesi nel mio volume
giovedì 5 maggio 2011
22 e 00

il corpo mio in combutta con la sua mente che sottende a
sé di sé un soggetto
giovedì 5 maggio 2011
22 e 02

il corpo mio con la sua mente
a raccontar di sé soggetto
giovedì 5 maggio 2011
22 e 04

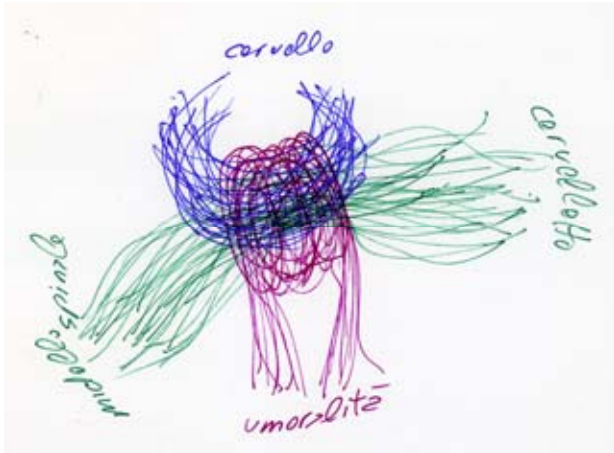
le soggettualità che mi restituiscono le ricostruzioni
medesimative
giovedì 5 maggio 2011
22 e 06



giovedì 5 maggio 2011

lo strumento e la vita intelligente

domenica 8 maggio 2011
13 e 00



a coniugar dei risonare
degli stridori fa correttori

domenica 8 maggio 2011
21 e 00

del corpo mio che si governa
ma poi
è dalla memoria sempre di più

lunedì 9 maggio 2011
6 e 30

quando d'allora
che non c'era ancora tutta questa memoria

lunedì 9 maggio 2011
7 e 00

delle conoscenze e delle proceduralità

lunedì 9 maggio 2011
7 e 02

quando conoscenze e quando proceduralità

lunedì 9 maggio 2011
7 e 04

quando le proceduralità non sono conoscenze

lunedì 9 maggio 2011
7 e 06

memorie dirette e memorie anche rilette

lunedì 9 maggio 2011
7 e 08

quando le memorie dirette non sono accompagnate dalle
memorie fatte delle riletture

lunedì 9 maggio 2011
7 e 10

quando le memorie dirette sono accompagnate dalle
memorie fatte delle riletture

lunedì 9 maggio 2011
7 e 12

la gestione primordia delle memorie

lunedì 9 maggio 2011
7 e 14

memorie dirette e primordio

lunedì 9 maggio 2011
7 e 16



memoria diretta e quanto vie' registrato

lunedì 9 maggio 2011
9 e 05

ai risonar dei mille germi
che di trovar la concordanza
d'intensità
fa unica l'onda

lunedì 9 maggio 2011
9 e 07

scribo

mille risoni e l'energie che in gioco
quando a corar si fa d'unico andare
le intensità si fanno melodia
lunedì 9 maggio 2011
9 e 09

ad indiziar di mille autonomi piccoli ondeggi
l'organizzar tra loro
del mare fanno la forza
lunedì 9 maggio 2011
9 e 11

a divenir grandi quell'onde
di superar quanto che basta
divie' d'avvio lo registrar nuovo a memoria
lunedì 9 maggio 2011
9 e 13

regia e finalità
venerdì 13 maggio 2011
7 e 30

i risonare e le convoluzioni
venerdì 13 maggio 2011
7 e 32

convoluzioni e umoralità
venerdì 13 maggio 2011
7 e 34

dell'umoralità e dei progetti intellettuali al ripristino del
silenzio umorale
venerdì 13 maggio 2011
8 e 00

intenzionalità umorali
venerdì 13 maggio 2011
8 e 02

potenziali e umoralità
venerdì 13 maggio 2011
8 e 04

invidiare cosa ho invidiato di chi ho invidiato
che poi
quando a trovarmi nei requisiti che uno di quelli
sabato 14 maggio 2011
23 e 20

di dentro del volume che nella pelle
l'ombre senza figura
domenica 15 maggio 2011
11 e 00

l'ombre di dentro
ma di cos'è quell'ombra
domenica 15 maggio 2011
11 e 02

da oltre il mio dentro
le volontà non mie
domenica 15 maggio 2011
11 e 04

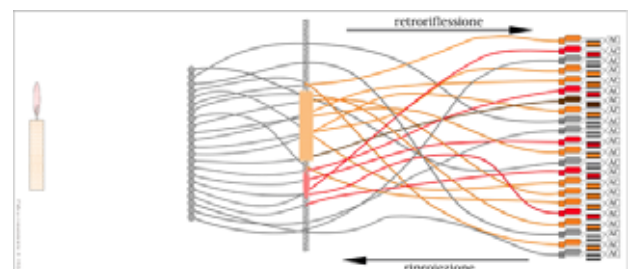
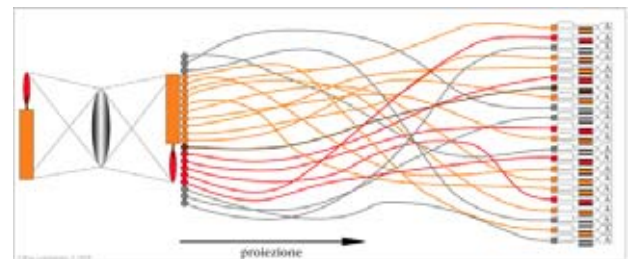
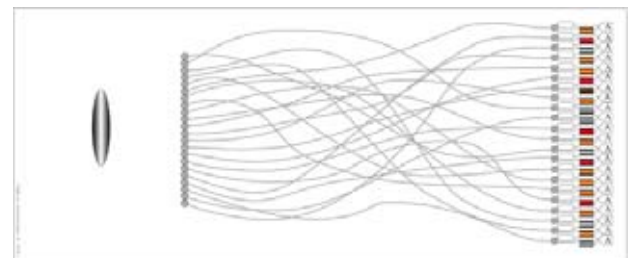
la dinamica propriocettiva e il conseguente evocativo in
termini di virtualità percettiva
lunedì 16 maggio 2011
8 e 00

la dinamica della virtualità percettiva e il conseguente
evocativo in termini di interiorità propriocettiva
lunedì 16 maggio 2011
8 e 02

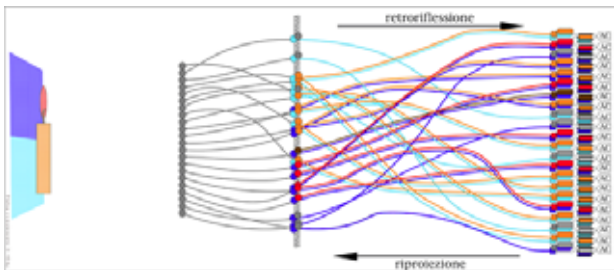
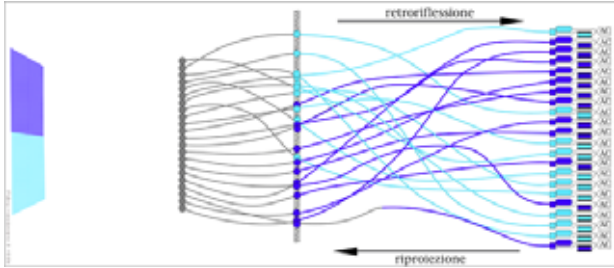
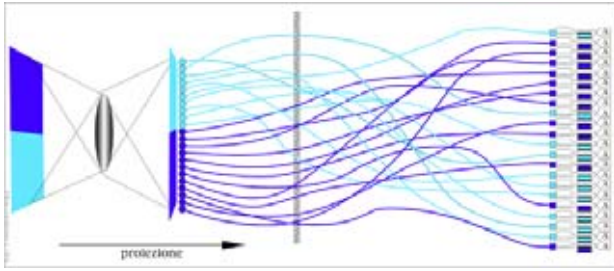
la reiterazione evocativa dalla mente e l'attivazione
interiore della propriocettività fino alla virtualità
percettiva di ritorno
lunedì 16 maggio 2011
8 e 04

della specchialità interiore diffusa e della virtualità
percettiva
lunedì 16 maggio 2011
8 e 06

virtualità percettiva e sovrapposibilità alle realtà
originali dall'intorno
lunedì 16 maggio 2011
8 e 08



sub.



memorie fatte d'allora e delle sovrapposte appresso
 mercoledì 18 maggio 2011
 18 e 02

delle memorie prime e dei rumori dentro
 che poi le seconde
 mercoledì 18 maggio 2011
 18 e 04

degli occhi miei e degli strati di memoria quando
 s'accende
 giovedì 19 maggio 2011
 11 e 00

ad indiziar da intorno che a far s'ingressa
 per quanto sedimento a strati e poi di strati
 d'ognuno strato alle coerenze
 prende a risono
 giovedì 19 maggio 2011
 11 e 02

di risonar d'archivio alle matriosche
 so' d'espansione fatti i riproietti
 giovedì 19 maggio 2011
 11 e 04

che poi durante
 a rimbalzar d'indietro pelle per pelle
 tornando alla sorgente
 divie' retroriflessi
 giovedì 19 maggio 2011
 11 e 06

i quadri evocativi compiuti nei termini ripropriocettivi e
 ripercettivi
 lunedì 16 maggio 2011
 8 e 10

evocazione
 ovvero
 il risonare ricostruttivo
 lunedì 16 maggio 2011
 8 e 12

la risonanza ricostruttiva nella reiterazione
 lunedì 16 maggio 2011
 8 e 14

avanti e indietro nelle estemporaneità reiterative a
 comporre una sequenza evocativa
 lunedì 16 maggio 2011
 8 e 16

dalla sequenza evocativa all'ambulazione
 lunedì 16 maggio 2011
 8 e 18

quando a quel tempo ed i rumori che mi vampava dentro
 mercoledì 18 maggio 2011
 18 e 00

e a miscelar tornando tutti quei retroriflessi
 di virtualità ch'assisto
 so' l'evocandi
 giovedì 19 maggio 2011
 11 e 08

quando l'umoralità di dentro del mio spazio m'è senza le
 figure
 venerdì 20 maggio 2011
 18 e 00

rumori di dentro
 ma poi
 di quello stesso dentro
 non trovo le figure
 venerdì 20 maggio 2011
 18 e 02

quando d'allora e degli spazi intorno
 sabato 21 maggio 2011
 19 e 00

scene sfocate di dentro è l'apparente intorno
 che dello rumorar di dentro s'autora la mia carne
 sabato 21 maggio 2011
 19 e 02



luci da intorno
quando d'allora
aprendo gl'occhi

sabato 21 maggio 2011
21 e 00

segni di dentro
e non so ancora che sta avvenendo dentro

sabato 21 maggio 2011
21 e 02

le storie che non arrivano a me
ma solo gl'umori

sabato 21 maggio 2011
21 e 04

quando del traffico che nel mio corpo
e degli sferragliare

domenica 22 maggio 2011
23 e 00

quando d'allora
e l'assistere a che intorno e dentro

lunedì 23 maggio 2011
7 e 30

contesti concepiti e soggettualità d'innate

lunedì 23 maggio 2011
7 e 32

coloro là ch'erano indiani
e coloro là solo insapienti

lunedì 23 maggio 2011
7 e 34

e me
certo insapiente

lunedì 23 maggio 2011
7 e 36

della memoria che m'ho a tornar d'allora
d'esser d'indiano
nulla m'informa

lunedì 23 maggio 2011
7 e 38

che d'innascenza allora
non m'ero a trovar fatto il bagaglio

lunedì 23 maggio 2011
7 e 40

che nudo di mente
di quanto di dentro e di fuori la pelle
fui d'unico sito

lunedì 23 maggio 2011
7 e 42

lo strumento del concepire fatto dell'homo e la possibilità
d'utilizzarlo da uomo

martedì 24 maggio 2011
9 e 08

un corpo d'homo nel quale m'ho trovato immerso

martedì 24 maggio 2011
9 e 10

il tempo d'un homo
e me
per quanto il tempo

martedì 24 maggio 2011
9 e 12

il corpo mio di homo
per vivere del branco
di sufficienza è fatto

martedì 24 maggio 2011
20 e 00

inserito dalla nascita in un ambiente sociale
il corpo mio di homo
d'interferir di quanto ambiente
s'integra d'ambiente

martedì 24 maggio 2011
20 e 02

che a stare in mezzo a intorno apprende a farsi interprete
di intorno

martedì 24 maggio 2011
20 e 04

sub.

e me
che ci sto a fare

martedì 24 maggio 2011
20 e 06

il corpo mio di homo
che soffre quando l'intorno cambia

martedì 24 maggio 2011
21 e 00

l'autonoma capacità d'apprendimento a vivere tra i
branchi che il corpo mio di homo

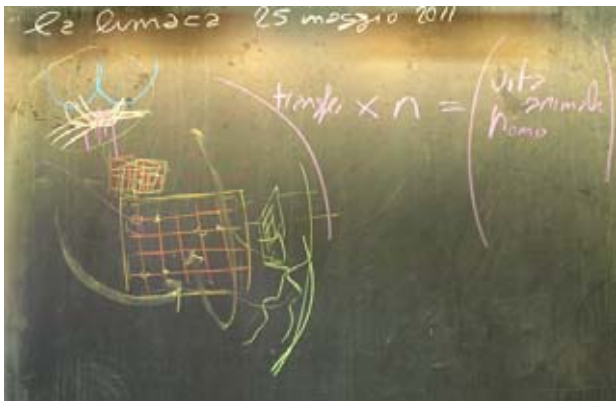
martedì 24 maggio 2011
21 e 02

i cambiamenti ambientali che inficiano l'appresso
e poi l'angoscia

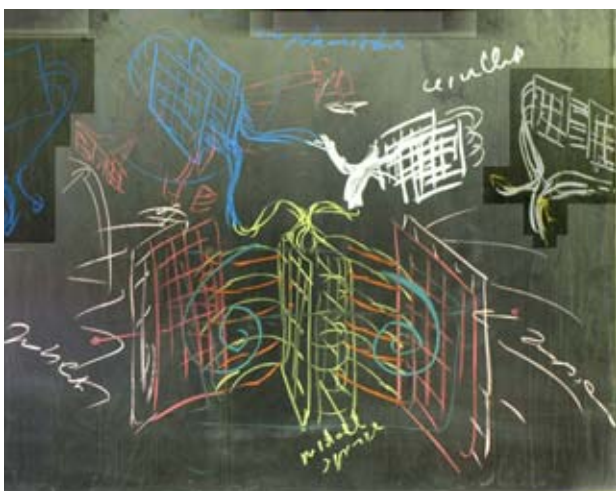
martedì 24 maggio 2011
23 e 00

il corpo mio di homo e l'ambiente

martedì 24 maggio 2011
23 e 30

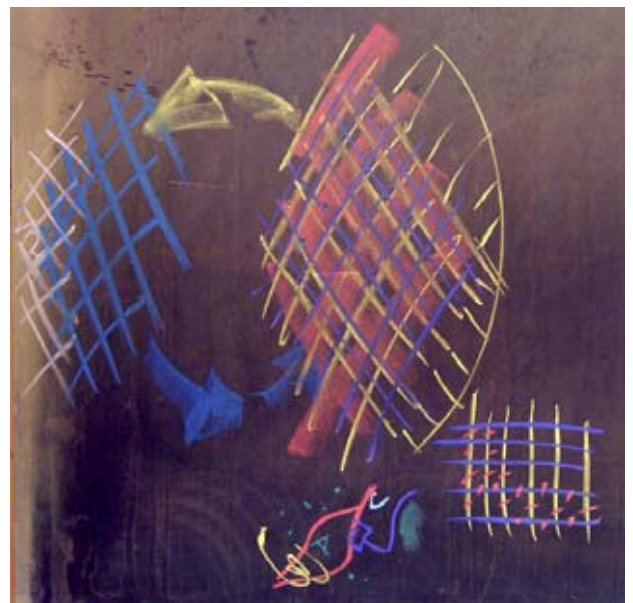


giovedì 26 maggio 2011



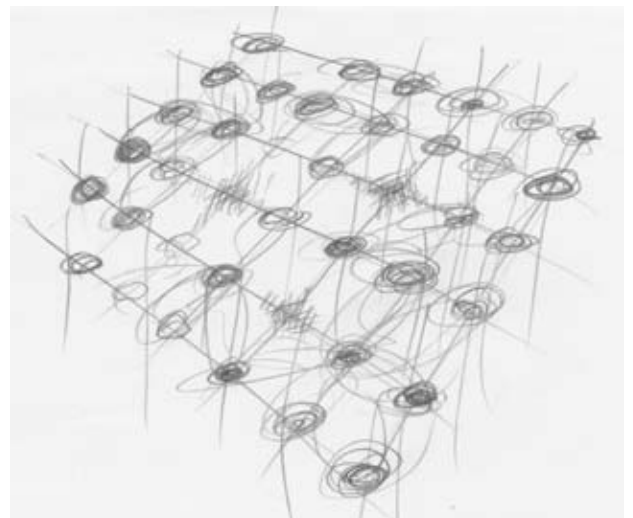
il corpo mio vivente che di reticolato è tutto fatto

giovedì 26 maggio 2011
9 e 00

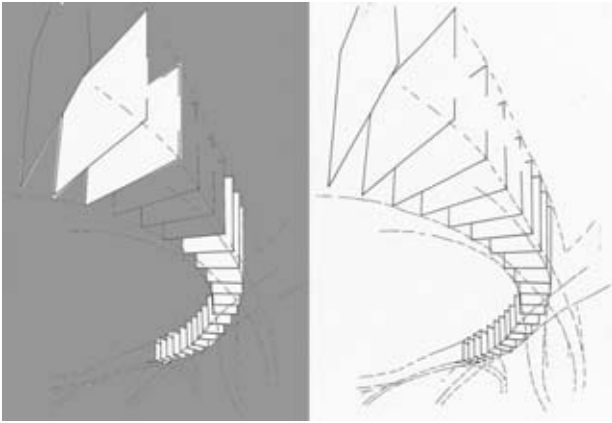


che a risonar della memoria
reitera matrici a caricar di susseguire i reticolati del
corpo

giovedì 26 maggio 2011
9 e 02



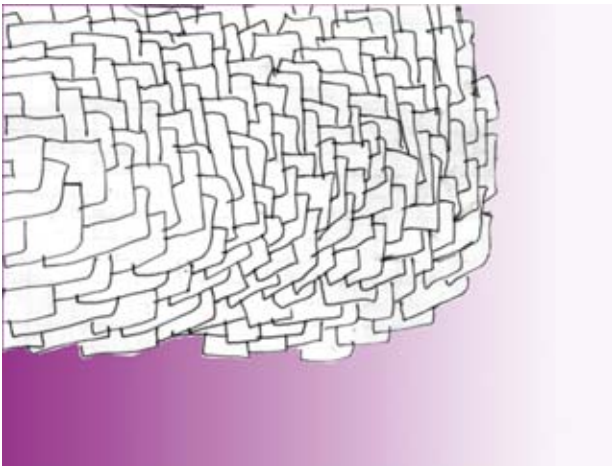
sub.



spartiti registrati per quanto aver suonato originali a braccio
giovedì 26 maggio 2011
22 e 00

registrazione MIDI delle dinamiche dei componenti
costituenti il braccio durante l'esecuzione della
melodia originale
giovedì 26 maggio 2011
22 e 02

melodie originali e registrazione delle dinamiche interne
allo strumento
giovedì 26 maggio 2011
22 e 04



melodia originale e reiterazione MIDI
giovedì 26 maggio 2011
22 e 06



venerdì 27 maggio 2011



il corpo mio reticolare
che di per sé
è creatura propria d'universo
sabato 28 maggio 2011
8 e 30

germe d'organismo che a catturar materie d'universo
è il corpo mio di homo che mi ritrovo intorno
sabato 28 maggio 2011
8 e 32

l'ambiente a me che il corpo mio si rende
sabato 28 maggio 2011
8 e 34

che poi
a funzionar di risonare
dell'astrazioni a concepire
fa catturato me di dentro le correnti
sabato 28 maggio 2011
8 e 36

il corpo mio reticolato
che a risonar delle matrici fa di nutrirsi e parla e si
procede in tutto
giovedì 26 maggio 2011
18 e 00

di che s'appropria in mente
ai sequenziar fatti in concerto
dettati rende di pronto il corpo mio
sabato 28 maggio 2011
8 e 38

il supporto MIDI agli esaudire	sabato 28 maggio 2011 8 e 40	quando a quel tempo che a non saper della memoria il corpo mio senza di me a compilare faceva tutto da sé	
che a trasferir delle matrici a risonare s'accresce e s'implementa e si ritrova a caricar là dove fu l'originale	sabato 28 maggio 2011 8 e 42	il tempo d'adesso e del saper della memoria che di partecipare potrei anche me	lunedì 30 maggio 2011 11 e 00
che dal sedimentoio espande a rieditar li stessi lochi di mosse e di pensiero	sabato 28 maggio 2011 8 e 44	la memoria autodidatta d'organismo e la memoria alla quale potrei partecipare anche me	lunedì 30 maggio 2011 11 e 02
ideogrammi e consistenze	sabato 28 maggio 2011 18 e 00	recuperare alla partecipazione la memoria fatta quando senza di me	lunedì 30 maggio 2011 11 e 04
il corpo mio organismo che a me da lui diverso colora ideogrammi e consistenze	sabato 28 maggio 2011 18 e 02	la memoria autodidatta d'organismo e poi quando anche me	lunedì 30 maggio 2011 11 e 06
quando davanti alla tivu assistendo a un telefilm a raggiungere i finali del MIDI mio alle mie mosse completamente salto	sabato 28 maggio 2011 22 e 00	inserire me a presente del durante la formazione della memoria autodidatta che l'organismo s'è fatta senza di me	lunedì 30 maggio 2011 11 e 08
quando a raggiungere un finale pel MIDI mio all'ambulare non ho matrici a me d'esperenziale	sabato 28 maggio 2011 22 e 02	le fisicità dell'ambienti e i primordi organici a promotori	lunedì 30 maggio 2011 11 e 10
di quando a immaginar finale ma poi di MIDI a trasferire non c'è matrici pronte da inviare	domenica 29 maggio 2011 18 e 00	la capacità di registrare che solo d'organismo è fatta	lunedì 30 maggio 2011 21 e 00
scene finali e le destrezze e le circostanze adatte a realizzarle	domenica 29 maggio 2011 20 e 00	della capacità di registrare e degl'argomenti	lunedì 30 maggio 2011 21 e 02
sfruttare le destrezze in altri a realizzar l'attese mie	domenica 29 maggio 2011 20 e 02	la mente mia non sono me	martedì 31 maggio 2011 5 e 30
le destrezze adatte che d'esperienze sono in colui	domenica 29 maggio 2011 20 e 04	la mente mia ed i rumori dentro	martedì 31 maggio 2011 6 e 00
		le sceneggiature registrate ed i rumori dentro	martedì 31 maggio 2011 6 e 02

sub.

le sceneggiature dentro e me
martedì 31 maggio 2011
14 e 00

seguendo sceneggiature
ma non capisco come e da quando me le ritrovo residenti
dentro
martedì 31 maggio 2011
14 e 02

la mente mia organismo e quanto gli fu d'incontrar da
intorno
martedì 31 maggio 2011
16 e 00

fratture dentro e ingressi da intorno a formular spessori
ponte
martedì 31 maggio 2011
16 e 02

fratture culturali e cementi culturali al ripristino delle
continuità
martedì 31 maggio 2011
16 e 04

ideazione e formazione di quanto a raggiungerne la
realizzazione
martedì 31 maggio 2011
16 e 06

ideazione ed emergenza della fessurazione a raggiungere
martedì 31 maggio 2011
16 e 08

fessurazione a raggiungere e vertigine
martedì 31 maggio 2011
16 e 10

vertigine e registrazione
martedì 31 maggio 2011
16 e 12

vertigini nell'homo ed anche nel gatto
che d'organismo
le registrazioni vengono proprie
martedì 31 maggio 2011
16 e 14

che poi
a ritornar da MIDI rigenera l'andando
martedì 31 maggio 2011
16 e 16

struttura alla quale è imbastito l'intero mio muovere di
vita
martedì 31 maggio 2011
20 e 00

quando vengono sottratti termini alla struttura
e quel che gli si appoggia
martedì 31 maggio 2011
20 e 02

la dinamica intelletta tutta imbastita sulla struttura fin lì
intelletta
martedì 31 maggio 2011
20 e 30

della fragilità della mia struttura intelletta e della
precipitabilità delle mie imbastiture intenzionali
martedì 31 maggio 2011
22 e 00



mercoledì 1 giugno 2011



i colori disposti qui dentro
mercoledì 1 giugno 2011
17 e 00

colori e colori
i sensi che trovo generati di dentro
mercoledì 1 giugno 2011
17 e 02

colori ed il verso che rende
mercoledì 1 giugno 2011
17 e 04

sub.

colori e colori
ed i versi che inseguo e che sfuggo
mercoledì 1 giugno 2011
17 e 06

e i colori ed il tempo
e non conosco il presente
mercoledì 1 giugno 2011
17 e 08

storie tracciate nella mia mente
e gl'incontri e gli scontri tra quante
mercoledì 1 giugno 2011
17 e 10

il modo in cui ti ho insultato concludendoti dei tuoi
colori dentro
giovedì 2 giugno 2011
23 e 51

che poi
d'uguale
ho insultato e insulto anche me
giovedì 2 giugno 2011
23 e 53



sabato 4 giugno 2011

circostanze da intorno che la mia mente aggancia
martedì 7 giugno 2011
18 e 00

a circular le circostanze che da intorno e la mia mente
che s'aggancia a concretare
martedì 7 giugno 2011
18 e 02

le circostanze che la mia mente riconosce
e poi s'aggancia
e mi ci porta dentro
martedì 7 giugno 2011
19 e 00

la formazione delle circostanze fuori e il comporsi della
risposta dentro
martedì 7 giugno 2011
19 e 02

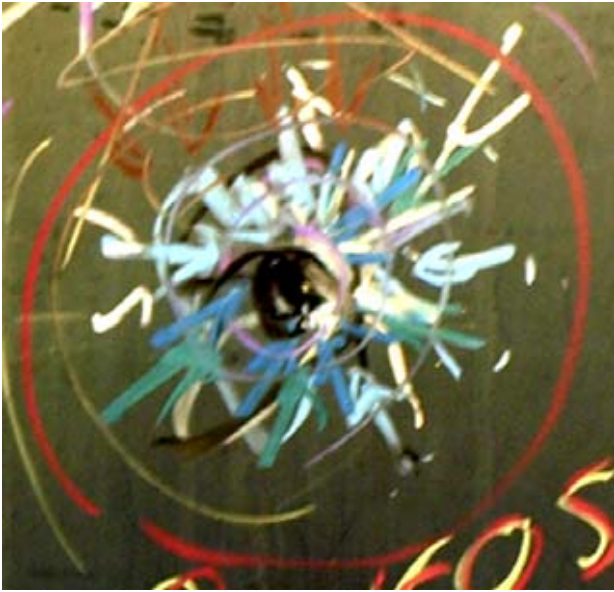
circostanze che si presentano intorno e l'assorbimento di
tutto il mio organismo in esse
martedì 7 giugno 2011
22 e 00

assorbimento si e assorbimento no
martedì 7 giugno 2011
23 e 00

quando d'allora e delli rumorar dei quali il dentro mio
chiosava
giovedì 9 giugno 2011
14 e 00



sub.



contesti a comporre costanze

giovedì 9 giugno 2011
19 e 00

quando tra un tempo ed un altro
e i contesti che cambia

giovedì 9 giugno 2011
19 e 02

ritrovare domani quanto ho lasciato oggi

giovedì 9 giugno 2011
19 e 04

quando a trovare domani quanto non ho lasciato oggi

giovedì 9 giugno 2011
19 e 06

quando d'allora e l'intero contesto della mia vita

giovedì 9 giugno 2011
23 e 38



lunedì 13 giugno 2011

circostanze che prenotano svolgimenti per le mie
strutture fisiche e intellettuali

martedì 14 giugno 2011
14 e 00

svolgimenti che realizza il corpo mio anche senza di me

martedì 14 giugno 2011
14 e 02

obiettivazioni rese al mio organismo e non a me

martedì 14 giugno 2011
14 e 04

l'autore delle risposte ma non autore delle domande

martedì 14 giugno 2011
14 e 06

voler essere autore delle domande a cui rispondere da
autore delle risposte

martedì 14 giugno 2011
14 e 08

ad avvertir l'indicazione a me del verso
e la scomparsa in nero d'esso

giovedì 9 giugno 2011
14 e 02

a non trovar da dentro un verso
e il divenir fatto di sale

giovedì 9 giugno 2011
14 e 04

dei passar di quanto d'oggi è stato e quanto diverrà
nuov'oggi domani

non a preoccuparmi ero a quel tempo

giovedì 9 giugno 2011
17 e 00

scribo

irrilevante spettatore degli svolgimenti che il corpo mio e
la mia mente

martedì 14 giugno 2011
14 e 10

che quando son me a tentar d'esser sorgente
a trovar niente di mio
il corpo mio con la sua mente
s'addorme

martedì 14 giugno 2011
14 e 12

che ad evitar lo smorzamento
per importar cercando e rimanere sveglio
a fare un giro vado o alla tivù davanti

martedì 14 giugno 2011
14 e 14

ed ecco che adesso
alcunché è a girar di dentro d'attivando

martedì 14 giugno 2011
14 e 16

certo son qua
ma niente gira di dentro

martedì 14 giugno 2011
14 e 18

per essere percorso da una intenzione
ancora e soltanto
prendere al volo le circostanze

martedì 14 giugno 2011
14 e 20

quando a prendere al volo circostanze dalla tivù

martedì 14 giugno 2011
14 e 22

quando il lampo nero dentro diviene forte

martedì 14 giugno 2011
20 e 00

la risorsa spirituale che chiamai d'un tempo

martedì 14 giugno 2011
20 e 02

la scommessa spirituale

martedì 14 giugno 2011
20 e 04

una origine spirituale e l'identità dei santi fino agli artisti

martedì 14 giugno 2011
20 e 06

assorbito d'argomento nell'argomento che manda la tivù

giovedì 16 giugno 2011
23 e 27

lo spazio intellettuale e gli argomenti che potrei da me

giovedì 16 giugno 2011
23 e 29

assorbito negli argomenti che potrei mandare da me

giovedì 16 giugno 2011
23 e 31

argomenti da me che posso nello stesso elaboratore che
attiva la tivù

giovedì 16 giugno 2011
23 e 33

aspettare che l'elaboratore immetta argomenti nello
spazio stesso dell'elaboratore

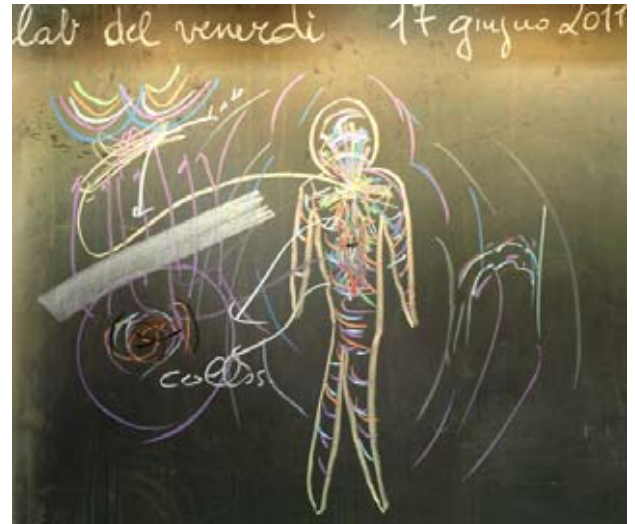
giovedì 16 giugno 2011
23 e 35

l'elaboratore innescato da un evento indizio

domenica 19 giugno 2011
18 e 00

risono a valanga che espande nel volume stesso
dell'elaboratore

domenica 19 giugno 2011
18 e 02



osservare l'argomentando che s'espande nell'elaboratore

domenica 19 giugno 2011
18 e 04

spettatore

ma ancora non so come avvengo spettatore

domenica 19 giugno 2011
18 e 06

eppure

spettatore di quanto spettacola il volume dentro che il
mio corpo

domenica 19 giugno 2011
18 e 08

attorniarli di strumenti capaci di indiziare la mia mente
a risonare d'argomenti

domenica 19 giugno 2011
18 e 10

sub.

comprarmi una tivù
domenica 19 giugno 2011
18 e 12

ma per ottenere i risonare occorre che nell'elaboratore sia
già presente un strato di memorie
domenica 19 giugno 2011
18 e 14

quando i materiali di strato ci sono già di sedimento
ma non ricordo di averli
domenica 19 giugno 2011
18 e 16

se avviene i risonandi
certamente ci sono materiali dentro che rendono possibili
i risonare
domenica 19 giugno 2011
18 e 18

storie pensate
che solo di virtualità s'ho fatte realizzate
domenica 19 giugno 2011
22 e 00

realizzazioni solo virtuali
che poi
di concreto sono mancate
domenica 19 giugno 2011
22 e 02

realizzazioni solo virtuali
ma che di memoria so' state registrate
domenica 19 giugno 2011
22 e 04

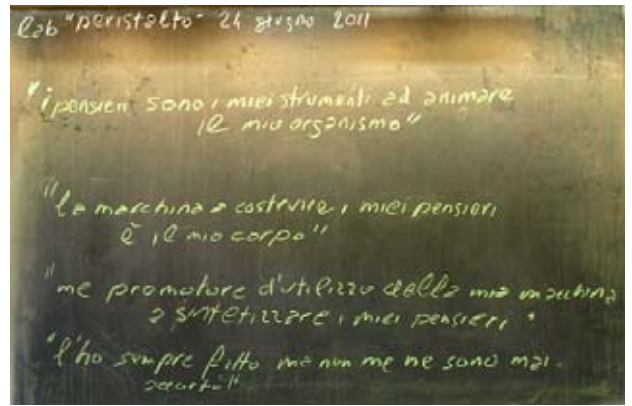
parlavano di mente
ma la mente cos'è
lunedì 20 giugno 2011
18 e 00

la macchina biologica a pensare
e non sono il pensiero né sono il pensatore
giovedì 23 giugno 2011
20 e 30

i pensieri sono i miei strumenti
e posso costruirne ancora e ancora
giovedì 23 giugno 2011
20 e 32

i pensieri sono i miei strumenti ad animare il mio
organismo
giovedì 23 giugno 2011
22 e 00

la macchina a costruire nuovi pensieri quali strumenti ad
animare il mio organismo
giovedì 23 giugno 2011
22 e 02

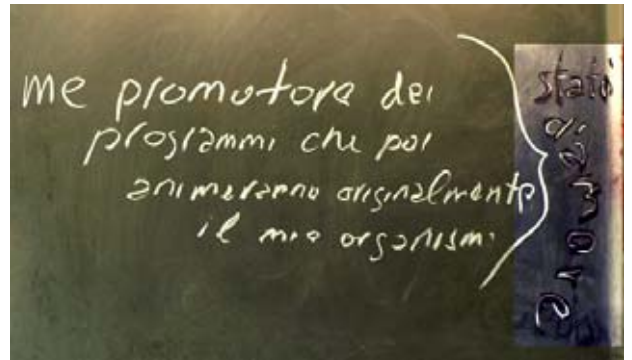


venerdì 24 giugno 2011

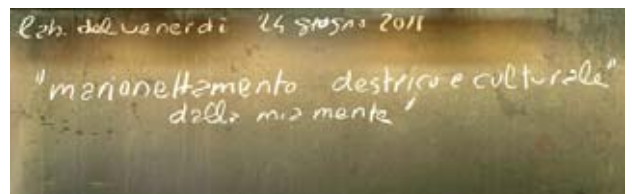
la macchina a costruire i miei pensieri è il mio corpo
venerdì 24 giugno 2011
22 e 00

me promotore d'utilizzo della mia macchina a
sintetizzare i miei pensieri
venerdì 24 giugno 2011
22 e 02

l'ho sempre fatto
ma non me ne sono mai accorto
venerdì 24 giugno 2011
22 e 04



me promotore dei miei pensieri che poi animeranno il
mio corpo
venerdì 24 giugno 2011
22 e 06

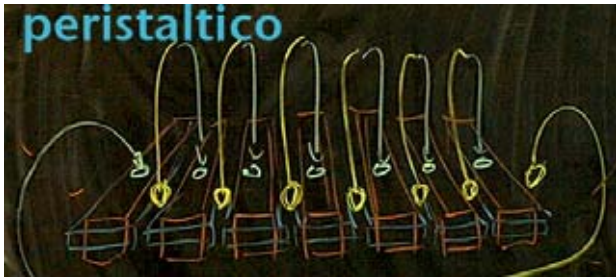


marionettamento destrico e culturale dalla mia mente
venerdì 24 giugno 2011
22 e 08

le configurazioni toniche che la memoria reitera nel
volume mio organismo
sabato 25 giugno 2011
13 e 00

la reversibilità delle registrazioni da propriocettività anche
viscerale
sabato 25 giugno 2011
13 e 02

reversibilità reiterativa del registrato proveniente dalla
propriocettività viscerale
sabato 25 giugno 2011
13 e 04



i moti peristaltici e la propriocezione
sabato 25 giugno 2011
22 e 00



i moti paralleli e la propriocezione
sabato 25 giugno 2011
22 e 02

la propriocezione e la memoria diretta
sabato 25 giugno 2011
22 e 04

la memoria diretta i la reiterazione
che poi
il ritorno propriocettivo a fare nuova memoria
sabato 25 giugno 2011
22 e 06

le reinterpretazioni reiterative che il corpo mio si rende
sabato 25 giugno 2011
22 e 30

le reiterazioni che animano il mio corpo
sabato 25 giugno 2011
22 e 32

e le chiamo emozioni
domenica 26 giugno 2011
10 e 00

la catena peristaltica e l'espansione della risposta
propriocettiva
domenica 26 giugno 2011
10 e 02

la catena peristaltica e il tempo della risposta
propriocettiva
domenica 26 giugno 2011
10 e 04

dell'unica saetta
la lunga risposta volumica degl'echi di spazio che il
tuono
domenica 26 giugno 2011
10 e 06

rimbalzando per la mente
la circostanza reitera emozione
e l'emozione reitera la circostanza
domenica 26 giugno 2011
16 e 00

e me
intrappolato tra i fronti che il corpo mio si marionetta
domenica 26 giugno 2011
16 e 02

la dimensione propriocettiva e le comandalità primordie
domenica 26 giugno 2011
17 e 00

le cose intorno a me che adesso
e delle attività che innesca
domenica 26 giugno 2011
19 e 00

le cose intorno a me che adesso
che poi
sono le stesse di quando c'è o non c'è vita dentro lo
spazio del mio corpo all'interno della mia pelle
domenica 26 giugno 2011
19 e 02

quando c'è vita e quando non c'è vita di dentro il volume
della mia pelle
domenica 26 giugno 2011
19 e 04

sub.

questa stanza seminterrata e l'appartamento che è sopra
le creatività che qui dentro m'ho avvenuta
domenica 26 giugno 2011
21 e 00

creatività mai scaturite dalle mura di questa casa né dalle
cose contenute tra questa mura
domenica 26 giugno 2011
21 e 02

i moti di vita interiori che qui dentro m'ho assistito
domenica 26 giugno 2011
21 e 04

dei reiterar che la memoria rende al suo organismo
lunedì 27 giugno 2011
8 e 00

dei reiterar che la memoria mia rende nella mia pelle
lunedì 27 giugno 2011
8 e 02



nei reiterar quanto a memoria
del corpo mio tal d'animato
feci di me soggetto destinato
lunedì 27 giugno 2011
8 e 04

e persi a me d'introduzione
che rimandai all'intorno la facoltà dei moti nello mio
spazio
lunedì 27 giugno 2011
8 e 06

quando d'animazione fatto
trovo il dentro mio della pelle
lunedì 27 giugno 2011
9 e 00

quando l'animazioni a compiere moti
lunedì 27 giugno 2011
9 e 02

dell'attendermi agl'ambienti e gli stati d'animazione di
dentro la mia pelle
lunedì 27 giugno 2011
9 e 04

stati d'animazione ed il volume che indico ancora quale
quello di dentro la mia pelle
lunedì 27 giugno 2011
13 e 00

essere circondato dal volume che è dentro la mia pelle
lunedì 27 giugno 2011
13 e 02

il volume tra me e la mia pelle
lunedì 27 giugno 2011
13 e 04

mentre si sta svolgendo il volume che è nella mia pelle
lunedì 27 giugno 2011
13 e 06

gli svolgimenti che si vanno compiendo del volume mio
di dentro la mia pelle
lunedì 27 giugno 2011
13 e 08

le animazioni che si vanno diffondendo del volume
circoscritto dalla mia pelle
lunedì 27 giugno 2011
13 e 10



le animazioni che marionettano il volume dinamico che
nella mia pelle
lunedì 27 giugno 2011
14 e 00

le animazioni che avverto marionettare il mio corpo e dei
pensieri
lunedì 27 giugno 2011
14 e 02