

primordi suoi che compie di sé che poi della sua mente i risonare s'inebria a delirio ai pronti d'andare	giovedì 30 dicembre 2010 9 e 02	umoralità e servilizzazione	venerdì 31 dicembre 2010 12 e 06
d'homo 'sì fatto d'autonomia si spende e me dei versi suoi solo m'assisto	giovedì 30 dicembre 2010 9 e 04	servilizzazione da umoralità	venerdì 31 dicembre 2010 12 e 08
la parte della mente che l'homo mio ha promosso da sé la parte della mente che me so' stato a promotore	giovedì 30 dicembre 2010 9 e 06	quando al fondo è la condizione di mera d'esaudizione a primordi	venerdì 31 dicembre 2010 12 e 10
ma poi da sé dell'unica mente l'homo mio a conduttar comunemente sé s'è fatto d'appropriato	giovedì 30 dicembre 2010 9 e 08	stati finali che si aspettano da sé	venerdì 31 dicembre 2010 23 e 19
e di dar retta a lui nel saper niente di lui a me toccò e toccherebbe ancora a far soltanto l'attendente a lui	giovedì 30 dicembre 2010 9 e 10	oramai soltanto d'oltre sarò liberato dalla trappola corrente dell'onda di discesa	venerdì 31 dicembre 2010 23 e 21
quadri mentali di suo e di mio ma poi è lui che di tutto gestisce a funzionare e quando oramai s'è già moto interiore a presente mi sveglio ed è tardi e sono perso in quanto	giovedì 30 dicembre 2010 9 e 12	all'avvenir dell'esaudire dall'onde d'umorale la quiete finalmente ci sarà	venerdì 31 dicembre 2010 23 e 23
quando la sessualità trasforma l'umoralità d'orientamento negli'incontri	venerdì 31 dicembre 2010 12 e 00	dell'umoralità quando dell'ambular progresso dell'umoralità quando dello medesimar progresso dell'umoralità quando dell'evocar progresso	sabato 1 gennaio 2011 12 e 00
della vita ominide e della umoralità nel tracciamento delle traiettorie	venerdì 31 dicembre 2010 12 e 02	dell'umoralità quando dell'ambular sospeso dell'umoralità quando dello medesimar sospeso dell'umoralità quando dell'evocar sospeso	sabato 1 gennaio 2011 12 e 02
primordialità e servilizzazione a quanti portatori degli strumenti d'esaudizione	venerdì 31 dicembre 2010 12 e 04	della presenza nel corpo mio e d'attraverso le sue orecchie e quel ch'avviene dentro di questo	lunedì 3 gennaio 2011 7 e 33
		del corpo mio e di quanto di rieditar memoria si gira in questo	lunedì 3 gennaio 2011 7 e 35
		e me solo passivo che del mio corpo ad abitar di concessione m'ho ridotto	lunedì 3 gennaio 2011 7 e 45

lo spazio mio di dentro quando da sé la mente mia gioca di questo	martedì 4 gennaio 2011 8 e 30	dal gesto adesso a scendere dal letto al gesto appresso al bar a prendere il caffè che il volo è in mezzo	giovedì 6 gennaio 2011 7 e 32
quando lo spazio mio di dentro divie' campo di giochi per la mia mente	martedì 4 gennaio 2011 8 e 32	il fermo gestuale di scendere dal letto e il fermo gestuale dentro del bar di prendere il caffè	giovedì 6 gennaio 2011 7 e 34
quando la mente mia non gioca che il campo mio di dentro resta libero a me	martedì 4 gennaio 2011 8 e 34	la gestualità interiore a questo corpo supportata a svolgimento la gestualità interiore a questo corpo supportata a svolgimento dal bar intorno e dalla tazzina al tatto fino al sapore caldo di caffè	giovedì 6 gennaio 2011 7 e 36
d'unica mente a conservare le storie di homo e le storie di uomo	mercoledì 5 gennaio 2011 8 e 27	lasciando il tiepido tatto del mio al caldo sapore di caffè	giovedì 6 gennaio 2011 7 e 38
la storia d'una mente e dei suoi passi autonomi e degli umori	mercoledì 5 gennaio 2011 8 e 29	dalla tiepida consistenza del mio letto al volume caldifico del bar	giovedì 6 gennaio 2011 7 e 40
la forza degli umori a rendersi passi	mercoledì 5 gennaio 2011 8 e 31	doppio medesimar dov'è che sono che poi dall'uno all'altro il volo ch'avverrà di mezzo	giovedì 6 gennaio 2011 7 e 42
quando senza di me d'adesso la mente mia monta le storie	mercoledì 5 gennaio 2011 16 e 00	volo corrente e la gittata allo medesimar di coincidenza ai loghi del gesto appresso	giovedì 6 gennaio 2011 7 e 44
quando a combinar le storie la mente mia di risonar di suo raccoliere le parti	mercoledì 5 gennaio 2011 16 e 02	del volo in mezzo tra una gestualità e quell'altra	giovedì 6 gennaio 2011 7 e 46
storie che vie' di montatura e a me solo i finali	mercoledì 5 gennaio 2011 16 e 04	a praticar del volo e chi me lo gestisce al corso	giovedì 6 gennaio 2011 7 e 48
la prossimità dell'uno all'altro gesto e il moto a compiere il salto	giovedì 6 gennaio 2011 7 e 28	l'autonomie della mia mente e l'attendermi d'esse	giovedì 6 gennaio 2011 7 e 50
dal gesto in cui so' adesso al gesto a cui di appresso	giovedì 6 gennaio 2011 7 e 30	grammi medesimativi che il corpo mio si rende al suo risveglio	giovedì 6 gennaio 2011 19 e 37

l'adesso di prima della morte del mio corpo  
 e quando poi  
 di dopo la morte del mio corpo  
 che il corpo mio dell'albe  
 non si risveglia più del suo risveglio  
 giovedì 6 gennaio 2011  
 19 e 39

di dentro del volume della mia pelle  
 dell'umoralità che gli s'infonde  
 come dilaga  
 che poi  
 cosa l'avverto  
 giovedì 6 gennaio 2011  
 23 e 00

configurande sonorità di dentro  
 che a pilotar stati d'andare  
 il corpo mio di homo  
 incurio di me  
 fa d'orientato  
 giovedì 6 gennaio 2011  
 23 e 02

a procurar dei moti  
 so' l'onde d'umori  
 giovedì 6 gennaio 2011  
 23 e 30

del ragionar cablato e dello scorrere di stormo  
 dell'ondeggiar d'umori  
 giovedì 6 gennaio 2011  
 23 e 32

antiche onde d'umori  
 che ad innescar li risonare della memoria  
 d'altr'onde rende danze i miei moti  
 giovedì 6 gennaio 2011  
 23 e 04

ai risonar della memoria  
 la danza a me divie' percorsi  
 venerdì 7 gennaio 2011  
 9 e 00

mappe d'umori s'ondeggia dentro il volume mio del  
 corpo  
 venerdì 7 gennaio 2011  
 9 e 02

onde d'andare  
 che prima di me  
 il corpo mio si rende  
 venerdì 7 gennaio 2011  
 9 e 04

che il corpo mio  
 della memoria sua mollusca e di quella venuta  
 a risonar fino all'umori  
 d'onde di moto s'avviva  
 e di quanto gl'è intorno chiude a fasare  
 venerdì 7 gennaio 2011  
 9 e 06

memoria mollusca ed ambiente  
 poi la mente a cultura  
 venerdì 7 gennaio 2011  
 9 e 08



memoria mollusca e memoria coltiva  
 poi l'ambiente a sutura  
 venerdì 7 gennaio 2011  
 9 e 10

mappe d'umori che fino da sempre  
 e dell'interpretar d'allora che fosse  
 venerdì 7 gennaio 2011  
 11 e 00

mappe d'umori e dei premoti a corso  
 venerdì 7 gennaio 2011  
 11 e 20

il corpo mio ravnivo delle quantità di moto ormai già  
 dove locali  
 e di mio  
 nulla d'elaborar debbo per quelle  
 che di fornir dei passi  
 ci pensa a risonar della sequenza a mente  
 venerdì 7 gennaio 2011  
 11 e 22

concepire la distribuzione delle quantità di moto che  
 localmente alle mie membra  
 venerdì 7 gennaio 2011  
 11 e 24

le quantità di moto e i toni dinamici nei plessi chiamati  
 venerdì 7 gennaio 2011  
 11 e 26

all'avvenir la prima volta e poi  
e delli proiettar di cosa fosse quanto  
venerdì 7 gennaio 2011  
11 e 28

il corpo mio è parte d'universo  
che d'esso è fatto e d'esso è appartenenza  
sabato 8 gennaio 2011  
10 e 50

l'intelligenza del mio corpo e di come fin qui  
d'andare  
s'espanso a memorie  
sabato 8 gennaio 2011  
10 e 52

che di quanto intorno  
a trapassar la pelle sua verso l'interno  
di biunivocar di sedimento  
compie d'eguagliar con quanto a risonar si fa di riproietto  
sabato 8 gennaio 2011  
10 e 54

e a me  
il corpo mio volume s'infonde appartenenza  
sabato 8 gennaio 2011  
10 e 56

come una macchina a copiare  
il corpo mio mentale  
si restituisce copie anche quando non c'è l'originale  
sabato 8 gennaio 2011  
11 e 58

che poi  
da una copia all'altra  
e l'originale dove sta  
sabato 8 gennaio 2011  
12 e 00

essere in un organismo fatto d'universo  
e sembra che debba occuparmi solo di lui  
sabato 8 gennaio 2011  
12 e 02

ai risvegli  
quando la mente ancora non dilaga  
sabato 8 gennaio 2011  
12 e 04

quando la mente d'organismo e degli umori ai volumi  
propri d'organismo  
sabato 8 gennaio 2011  
12 e 06

degli umori e quando le cieche quantità di moto  
sabato 8 gennaio 2011  
12 e 08

delle cieche quantità di moto  
ovvero  
delle emozioni  
sabato 8 gennaio 2011  
12 e 10



di ricordar senza di quanto  
d'avanzamento dentro  
di lampo resto a sospeso  
sabato 8 gennaio 2011  
12 e 12

che a quel di quanto a far d'espandimento  
non so' d'assistimento  
e solo del dopo  
voglio o non voglio  
sabato 8 gennaio 2011  
12 e 14

delle mappe d'umori e dell'ambulazione  
sabato 8 gennaio 2011  
21 e 57



degli umori e del processo all'ambulazione  
sabato 8 gennaio 2011  
21 e 59

l'onde d'umori e l'ambulazione  
sabato 8 gennaio 2011  
22 e 01

l'onde di rete  
dentro i volumi delle mie membra  
fa catalizzo  
e l'onde d'umori divie' l'onde di moto  
sabato 8 gennaio 2011  
22 e 03

del corpo mio e di tenerlo sempre all'asciutto  
domenica 9 gennaio 2011  
12 e 00

che poi  
per farlo  
sto sempre a immaginar l'intorno  
domenica 9 gennaio 2011  
12 e 02

dei provar mille scenari e dell'interpretar colui di quelli  
domenica 9 gennaio 2011  
12 e 04

che ad evitar di ritrovarmi chi non voglio  
ancora non so cosa farei da me  
domenica 9 gennaio 2011  
12 e 06

agli scenari  
l'interpretar che la mente rend'essere il mio corpo  
domenica 9 gennaio 2011  
12 e 08

a preveder le scene  
poi  
da sé  
il corpo mio s'interpreta di quelle  
domenica 9 gennaio 2011  
12 e 10

me diverso dal corpo mio  
ma poi  
il corpo da sé  
divie' d'interpretare  
domenica 9 gennaio 2011  
12 e 12

costretto alle interpretazioni che la mia mente espande al  
volume di questo corpo che abito  
domenica 9 gennaio 2011  
12 e 14

grammi medesimativi che il corpo mio s'infonde  
domenica 9 gennaio 2011  
12 e 16

l'attimo medesimativo e la sequenza appesa  
domenica 9 gennaio 2011  
12 e 18

la sequenza appesa e l'impegno dei presente appresso  
domenica 9 gennaio 2011  
12 e 20

dei cointerpreti di sceneggiatura e la cattura ai  
camminamenti  
domenica 9 gennaio 2011  
12 e 22

delle catture e degli impegni  
domenica 9 gennaio 2011  
12 e 24

sceneggiature cointerprete  
domenica 9 gennaio 2011  
12 e 26

che tra dentro e fuori e dentro  
a progredir di coincidenze  
d'altro non c'è

domenica 9 gennaio 2011  
12 e 28

delle medesimazioni in progressione dentro e degli appoggi fuori	domenica 9 gennaio 2011 12 e 30	dei quadri e i divenir parte a quei quadri adesso	lunedì 10 gennaio 2011 8 e 58
quando della partita che si svolge dentro il risultato coincide con quello della partita che si svolge fuori	domenica 9 gennaio 2011 12 e 32	il corpo mio e le scene intorno fatte fantasma	lunedì 10 gennaio 2011 9 e 00
quando della partita che si svolge dentro il risultato è diverso di quello della partita che si svolge fuori	domenica 9 gennaio 2011 12 e 34	d'estemporaneità transustando tutto e me sempre lo stesso	lunedì 10 gennaio 2011 9 e 02
di come avverto ma poi del centro d'avvertire cos'è avvertire	domenica 9 gennaio 2011 18 e 00	il corpo mio transusta storie e poi l'interprete obbligato	martedì 11 gennaio 2011 12 e 00
sono emozioni ma l'emozioni so' fatte dell'umori e l'umori sono del corpo quindi l'emozioni so' d'organismo ma poi che le rispondo a me	domenica 9 gennaio 2011 18 e 02	il corpo mio di transustando e me l'interprete obbligato	martedì 11 gennaio 2011 12 e 02
un organismo e confinato in questo	lunedì 10 gennaio 2011 8 e 42	scrivendo storie su questi fogli queste storie non mi obbligano interprete diversamente se è il corpo ad ascrivarsi di storie queste storie m'obbligano interprete	martedì 11 gennaio 2011 12 e 04
il corpo mio organismo quando si rende racconto	lunedì 10 gennaio 2011 8 e 50	le storie ascritte che il corpo mio si compie da sé che poi so' storie chissà quando pensate da me	martedì 11 gennaio 2011 12 e 06
quando il corpo mio divie' racconto	lunedì 10 gennaio 2011 8 e 52	instupidito da ciò che preferisce colui per il proprio corpo e colui questa volta sono me	martedì 11 gennaio 2011 21 e 00
me ed i racconti che il corpo mio è a divenir di transustando	lunedì 10 gennaio 2011 8 e 54	quel che consento e poi procuro per il mio corpo	martedì 11 gennaio 2011 21 e 02
il corpo mio alle mole e quanti coloro intorno a rifar le mole adesso	lunedì 10 gennaio 2011 8 e 56	di cosa è fatto lo star bene del mio corpo e perché il suo star bene è il mio star bene	martedì 11 gennaio 2011 21 e 04

quando del mio corpo il volume è tranquillo  
martedì 11 gennaio 2011  
21 e 06

quando del mio corpo il volume è tranquillo anche per  
dopo  
martedì 11 gennaio 2011  
21 e 08

lo spazio mentale del corpo mio a pensare  
mercoledì 12 gennaio 2011  
5 e 30

il corpo mio a pensare e lo spazio medesimale reso per  
un videogioco  
il corpo mio a pensare e lo spazio medesimale reso per  
una passeggiata  
il corpo mio a pensare e lo spazio medesimale reso per  
un camminamento  
il corpo mio a pensare e lo spazio medesimale reso per  
una lavagna  
mercoledì 12 gennaio 2011  
5 e 32

quando fosse scegliendo l'argomento  
e lo spazio medesimale del corpo mio a pensare  
mercoledì 12 gennaio 2011  
5 e 34

promuovere gli argomenti da curare nello spazio  
medesimale del corpo mio a pensare  
mercoledì 12 gennaio 2011  
5 e 36

curatore degli argomenti che nello spazio medesimale  
del mio corpo a pensare  
mercoledì 12 gennaio 2011  
6 e 00

della memoria che ricordo e della memoria che non  
ricordo  
giovedì 13 gennaio 2011  
22 e 00

che voglio da una donna  
e non è una donna che è tra quelle che conosco  
giovedì 13 gennaio 2011  
22 e 02

lo risonar del sedimento per ogni indizio che si nasce  
ma poi  
qual'è la parte che mi porta e non ricordo  
giovedì 13 gennaio 2011  
22 e 04

a guardar meglio dentro una donna  
cosa ho cercato  
che poi  
comunque  
cosa ho trovato  
giovedì 13 gennaio 2011  
22 e 06

ho nostalgia di quanto ho mancato  
ma che cos'è quanto ho cercato  
giovedì 13 gennaio 2011  
22 e 08

nel segno che non so  
ma poi  
l'andare là  
sabato 15 gennaio 2011  
22 e 00

s'è percorso il tratto così velocemente e a mia insaputa  
che lo scambio come proveniente da fuori  
sabato 15 gennaio 2011  
22 e 02



sabato 15 gennaio 2011

di quel che avvisto adesso  
se pure ancora il come non conosco  
la mente so che è la sorgiva  
domenica 16 gennaio 2011  
17 e 00

aspettare che mi dica per poi trovarmi a cogliere  
domenica 16 gennaio 2011  
17 e 02

preceduto dalle proiezioni rese dalla mia stessa mente  
sono orientato dalle sue umoralità  
domenica 16 gennaio 2011  
17 e 04

la mente mia capace  
di fomattar da sé gl'itinerari  
a interferir tra loro i tratti  
compie anche l'umori  
domenica 16 gennaio 2011  
17 e 06



la mente mia d'organismo  
di dentro l'organismo  
fa tutto da sé  
procura i suoi scenari  
procura i suoi medesimare  
che poi  
procura anche i suoi umorali

domenica 16 gennaio 2011  
17 e 08

e me  
sempre in ritardo  
cos'è che sempre mi sfugge

domenica 16 gennaio 2011  
17 e 10

scena lontana di tanto tempo fa  
e lo mandar di riproietto che la mia mente compie  
illuminando il corpo mio di dentro

domenica 16 gennaio 2011  
18 e 00

quando l'organismo mio vie' illuminato di dentro  
domenica 16 gennaio 2011  
18 e 02

l'organismo a me diverso e residenza  
domenica 16 gennaio 2011  
18 e 04

me residente e confinato d'organismo  
domenica 16 gennaio 2011  
18 e 06

l'organismo residente e parte di gaia  
gaia residente e parte d'universo  
domenica 16 gennaio 2011  
18 e 08

stati di desiderio  
e chi è che mette lì la scena  
lunedì 17 gennaio 2011  
22 e 00

il corpo mio e l'umoralità a condurlo  
lunedì 17 gennaio 2011  
22 e 02

l'homo di per sé e quanto e come coltivo nella sua mente  
l'aggiunta di me  
martedì 18 gennaio 2011  
9 e 00

l'umoralità nei cicli di homo quale agente di promozione  
nella creazione delle sequenze medesimative e poi  
ambulative all'esaudizioni  
martedì 18 gennaio 2011  
9 e 02

le piattaforme oramai sedimente nella mia mente  
che quando ad incontrar parti di quelle  
dell'innescar lo risonare  
son dentro di quelle  
martedì 18 gennaio 2011  
15 e 00

fredda memoria fino da quando  
che quando a ripigliar vita d'adesso  
fa prenotato il corpo mio  
e me dentro di lui  
martedì 18 gennaio 2011  
15 e 02

di quel che si contiene in mente l'organismo  
l'organismo s'eseguisce  
martedì 18 gennaio 2011  
15 e 04

me e l'organismo che risiedo  
martedì 18 gennaio 2011  
15 e 06



2/20

me e la mente dell'organismo che risiedo  
martedì 18 gennaio 2011  
15 e 08

me e l'organismo quando è ravvivato dalla sua mente  
martedì 18 gennaio 2011  
15 e 10

ad entrar del videogioco  
esco d'agenda  
che a rimaner dentro l'agenda  
il corpo mio non ha più moti  
giovedì 20 gennaio 2011  
10 e 00

intenzionalità umorali  
e come m'accorgo  
e come l'avallo  
giovedì 20 gennaio 2011  
11 e 00

nessuno spazio tra intenzionalità umorale e moto  
giovedì 20 gennaio 2011  
11 e 02

il repertorio umorale al moto  
giovedì 20 gennaio 2011  
11 e 04

le intenzionalità umorali e lo scorrere di uno spettacolo  
da intorno  
giovedì 20 gennaio 2011  
18 e 00

la dinamica umorale d'intenzionalità di dentro il mio  
volume mentre scorre davanti a me uno spettacolo  
giovedì 20 gennaio 2011  
18 e 02

*una donna che non conosco ogni giorno viene da me  
ogni giorno mi guarda e lascia di sé una rosa rossa  
ogni giorno nasce e poi dissolve  
ogni giorno l'amo  
ogni giorno m'ama  
poi scompare ed io l'attendo*

.....

28 novembre 1974

la dinamica umorale d'intenzionalità di dentro il mio  
volume quando davanti a me nel tempo che verrà  
scorrono le circostanze di una storia  
giovedì 20 gennaio 2011  
18 e 04

quando quella donna si fa concreta e ogni giorno  
prenderà a tornare  
giovedì 20 gennaio 2011  
18 e 06

che poi  
non è quella donna  
ma è quel che d'intenzionalità di dentro il volume mio  
del corpo s'accenderà ogni giorno del tempo che  
verrà  
venerdì 21 gennaio 2011  
22 e 00

gli stati d'intenzionalità umorale che il corpo mio si  
renderà capace  
venerdì 21 gennaio 2011  
22 e 02

come quando da un telefilm il corpo mio d'intenzionalità  
s'accenderà  
così quando per ogni giorno quella donna m'apparirà  
venerdì 21 gennaio 2011  
22 e 04

dell'umoralità in un ciclo d'intenzionalità  
venerdì 21 gennaio 2011  
22 e 06

dei primordi e le esaudizioni immediate  
sabato 22 gennaio 2011  
7 e 00

dei primordi e le mosse coerenti  
sabato 22 gennaio 2011  
7 e 02

le intenzionalità umorali dirette e le intenzionalità  
umorali al raggio di scopo  
sabato 22 gennaio 2011  
7 e 04

lo sviluppo intelletto e le intenzionalità umorali al  
raggio di scopo  
sabato 22 gennaio 2011  
7 e 06

dei passi agli scopi primordi  
e i complessi di danza per essi  
sabato 22 gennaio 2011  
7 e 08



i finali e i raggiri per quelli	sabato 22 gennaio 2011 7 e 10	e mi vie' a medesimare di volta in volta quando per ogni incontro	sabato 22 gennaio 2011 12 e 02
sorgenti primordie e memorie intellette	sabato 22 gennaio 2011 8 e 30	la qualità di volta in volta di quel medesimare	sabato 22 gennaio 2011 12 e 04
delle attese e dei percorsi	sabato 22 gennaio 2011 8 e 32	quando il mio corpo mi si presenta colmo di umoralità intenzionale in un ambiente adatto ed esaudivante	sabato 22 gennaio 2011 13 e 00
delle attese e dei raggiri a compimento	sabato 22 gennaio 2011 8 e 34	un ambiente esaudivante per quanto	sabato 22 gennaio 2011 13 e 02
quando le memorie intellette divengono come primordi	sabato 22 gennaio 2011 8 e 36	esaudizione in corso e l'umoralità propria di quando	sabato 22 gennaio 2011 13 e 04
quando le vicende che in un telefilm penetrano nella mia mente montando intenzionalità	sabato 22 gennaio 2011 8 e 38	l'umoralità d'esaudizione e dell'ancora avanti	sabato 22 gennaio 2011 13 e 06
delle umoralità esplicative d'intenzionalità e delle percezione	sabato 22 gennaio 2011 8 e 40	la chimica dell'esaudizione e dell'ancora avanti	sabato 22 gennaio 2011 13 e 08
le umoralità espliciti e le pulsioni di freud	sabato 22 gennaio 2011 8 e 42	la chimica che conduce ovvero l'umoralità che consiglia l'oltre	sabato 22 gennaio 2011 13 e 10
soffermarmi al richiamo umorale prima di passare al raggiro intellettuale per l'esaudizione	sabato 22 gennaio 2011 9 e 00	l'appresso e dello proseguir nel verso	sabato 22 gennaio 2011 13 e 12
l'esaudimento primario coperto dalla forma intelletta del raggiro	sabato 22 gennaio 2011 9 e 02	auspicalità per l'oltre	sabato 22 gennaio 2011 13 e 14
l'intellettualità del raggio che cattura per sé l'umoralità intenzionale alla primordialità	sabato 22 gennaio 2011 9 e 04	nessuna vista solo auspicalità	sabato 22 gennaio 2011 13 e 16
quando l'umoralità intenzionale è quella propria di una mera solo intelletta	sabato 22 gennaio 2011 10 e 00	quando l'auspicalità a domani e l'indifferenza umorale a dopodomani	sabato 22 gennaio 2011 15 e 00
e mi vie' a medesimare di quando sono con lei	sabato 22 gennaio 2011 12 e 00	auspicalità a domani e nessun dopodomani	sabato 22 gennaio 2011 15 e 02

quando soltanto domani e nessun dopodomani sabato 22 gennaio 2011 15 e 04	che preso al volo da quel film la storia mia di dentro divie' quella di quel film domenica 23 gennaio 2011 22 e 02
l'auspicalità di quanto di oggi fa colmi di oggi i domani sabato 22 gennaio 2011 15 e 06	quando da intorno a penetrar l'ingressi verso la mente lunedì 24 gennaio 2011 8 e 00
il giusto organismo ed il navigatore che ogni volta deve rinventare il mare domenica 23 gennaio 2011 5 e 57	la sonda mia fatta del corpo che affacciata verso l'intorno tutti gl'ingressi lunedì 24 gennaio 2011 8 e 02
dell'umoralità diverse e delle storie accese domenica 23 gennaio 2011 16 e 00	ad impattar del corpo mio bussa l'intorno lunedì 24 gennaio 2011 8 e 04
le storie accese e di dove vanno a finire domenica 23 gennaio 2011 16 e 02	quando dalla vita ad essere vita il corpo mio nasce alla vita quando è già in corso lunedì 24 gennaio 2011 9 e 00
le storie accese e l'umoralità di come vado a finire domenica 23 gennaio 2011 16 e 04	l'organismo mio fatto di vita incontrando la vita che ha trovato intorno lunedì 24 gennaio 2011 9 e 02
l'umoralità di quando con lei che è della storia nella quale ospito lei domenica 23 gennaio 2011 16 e 30	del corpo mio organismo che poi la vita intorno ed i primordi dentro lunedì 24 gennaio 2011 9 e 30
l'umoralità di quando con colori e cavalletto che sono della storia nella quale ospito colori e cavalletto domenica 23 gennaio 2011 16 e 32	che poi l'intelligenza propria del mio corpo tra i primordi suoi di dentro e la vita intorno lunedì 24 gennaio 2011 9 e 32
l'umoralità di quando con il pincio che è della storia nella quale ospito il pincio domenica 23 gennaio 2011 16 e 34	il corpo mio organismo nasce tutto primordio e poi s'accresce di memorie lunedì 24 gennaio 2011 9 e 34
me ospite di qualsiasi storia ove ospito qualsiasi chi e qualsiasi che domenica 23 gennaio 2011 16 e 36	dei primordi d'organismo e delle tracce ad esaudizione lunedì 24 gennaio 2011 9 e 36
le storie nascoste e dei trovarmi soggetto di quelle domenica 23 gennaio 2011 19 e 00	primordio dell'uno organismo e primordio dell'altro organismo che poi per l'unica danza lunedì 24 gennaio 2011 13 e 00
che poi è l'umoralità a incastrarmi domenica 23 gennaio 2011 19 e 02	
da un film dalla tivu e non ho più il controllo dell'intelligenza del mio organismo domenica 23 gennaio 2011 22 e 00	

me e la memoria di quando sempre me in altre  
circostanze  
lunedì 24 gennaio 2011  
15 e 00

d'unico me e le circostanze interiori che il corpo mio  
intorno a me diviene  
lunedì 24 gennaio 2011  
15 e 02

il corpo mio divie' fatto di memoria  
con o senza l'originale concreto intorno  
lunedì 24 gennaio 2011  
15 e 04

quando a cercare scene concrete e le circostanze emulate  
che il corpo mio si rende  
lunedì 24 gennaio 2011  
15 e 06



un percorso di originale primordio e chi me  
lunedì 24 gennaio 2011  
16 e 00

il corpo mio organismo che divenisce ciò che la sua  
mente gli riproietta dentro  
martedì 25 gennaio 2011  
19 e 00

dall'ambiente alla memoria  
dalla memoria all'ambiente  
ed il primordio in mezzo a valutare  
martedì 25 gennaio 2011  
19 e 02

e che ci sto a fare me  
martedì 25 gennaio 2011  
19 e 04

il viso di lei quando lo struggimento dentro di lei la  
rende ad ottener l'appresso teso  
sabato 29 gennaio 2011  
21 e 00

e se pur l'avvertisce lei di dentro di lei  
neanche lei sa di sapere cosa  
sabato 29 gennaio 2011  
21 e 02

struggimento  
ovvero  
eccitazione d'inesaudendo  
sabato 29 gennaio 2011  
21 e 04

dell'inesaudendo e dell'ambiente adatto all'esaudendo  
sabato 29 gennaio 2011  
21 e 06

struggimento e prossimità ad esaudendo  
sabato 29 gennaio 2011  
21 e 08

basterebbe poca mossa e si scatenerrebbe la cucitura dei  
complementi all'esaudizione  
domenica 30 gennaio 2011  
12 e 00

dell'evocazione di quanto compone lo scatendo  
e dello struggimento  
domenica 30 gennaio 2011  
12 e 02

le storie scatenate e la sonda transustanda di esse  
domenica 30 gennaio 2011  
16 e 00

il corpo mio si scorre in lampi di sé  
domenica 30 gennaio 2011  
16 e 02

aver scoperto allora incontrando coloro  
che quel che si scorre dentro il mio corpo è addebitato a  
me  
domenica 30 gennaio 2011  
16 e 04

dell'interpretazione vigente di uomo e della forma sociale  
domenica 30 gennaio 2011  
16 e 06

quando un telefilm scorre da intorno  
e quanto staglia il corpo mio per me  
lunedì 31 gennaio 2011  
12 e 00

incontro lei a convegno  
e quanto staglia il corpo mio per me  
lunedì 31 gennaio 2011  
12 e 02

tra il corpo mio e la sua mente  
quando nulla è nascosto  
lunedì 31 gennaio 2011  
12 e 04

sub.

quando il corpo mio s'è ricarico di memo  
me lo ritrovo ormai sul pronti  
lunedì 31 gennaio 2011  
12 e 06

il corpo mio s'invola come quando non ci fossi  
lunedì 31 gennaio 2011  
22 e 00

quando l'involarsi del mio corpo si compie  
all'esaudizione attraversando la sola azione fisica  
lunedì 31 gennaio 2011  
22 e 02

quando l'involarsi ad esaudizione del mio corpo si  
completa della mia costante soggettività intelletta  
lunedì 31 gennaio 2011  
22 e 04

quando l'esaudizione del mio corpo non si completa della  
mia soggettività intelletta  
lunedì 31 gennaio 2011  
22 e 06

quando la mia soggettività intelletta resta fuori  
dell'azione fisica che si va svolgendo  
lunedì 31 gennaio 2011  
22 e 08

quando la mia soggettività intelletta solo assiste allo  
svolgersi dell'azione fisica  
lunedì 31 gennaio 2011  
22 e 10

quando assisto solamente alle esaudizioni che il corpo  
mio fa colte da sé  
lunedì 31 gennaio 2011  
22 e 12

d'un ciclo primordio è l'insorto  
martedì 1 febbraio 2011  
15 e 00

d'un ciclo primordio e il mio corpo  
martedì 1 febbraio 2011  
15 e 02

quando d'un ciclo primordio  
e nel ruolo l'assisto  
martedì 1 febbraio 2011  
15 e 04

d'un ciclo primordio e il cablaggio d'umori e di reti  
martedì 1 febbraio 2011  
15 e 06

il mio corpo ed i cicli primordi fatti di suo  
martedì 1 febbraio 2011  
15 e 08

cicli primordi e orienti cablati  
martedì 1 febbraio 2011  
15 e 10



l'andar verso l'aperto e la nostalgia che indica il luogo del  
ritorno  
martedì 1 febbraio 2011  
23 e 45

la melodia che illumina a tornare  
martedì 1 febbraio 2011  
23 e 47

il tempo dell'impresa e il tempo del ritorno  
martedì 1 febbraio 2011  
23 e 49

il tempo dell'andare e il tempo del tornare  
martedì 1 febbraio 2011  
23 e 51

il lavoro mentale che fa la mia mente  
e me che m'accorgo solo di quando l'umoralità comanda  
giovedì 3 febbraio 2011  
14 e 00

il volume del mio corpo e l'umoralità  
giovedì 3 febbraio 2011  
14 e 02

il luogo del mio ragionare e l'umoralità che si divampa  
giovedì 3 febbraio 2011  
14 e 04

sub.

quando la mia lavagna dentro staglia in sé circostanze  
giovedì 3 febbraio 2011  
15 e 00

lo spazio mio all'esercizio della ragione  
giovedì 3 febbraio 2011  
16 e 00

lo spazio mio alla ragione  
giovedì 3 febbraio 2011  
16 e 00

troppi gl'indizi alla mia mente  
che la mia mente  
pel ruolo suo che compie  
a svolger tutto sulle lavagne  
copre tutti gli spazi e il tempo  
e poi non basta  
giovedì 3 febbraio 2011  
18 e 00

un richiamo alla mente  
e le lavagne fatte del corpo  
so' tutte illuminate  
giovedì 3 febbraio 2011  
19 e 00

la mia sessualità naturale lasciata completamente isolata  
dalla mia cultura sulla mia sessualità naturale  
sabato 5 febbraio 2011  
13 e 00

sessualità intrinseca e interpretazione  
sabato 5 febbraio 2011  
13 e 02

la mia cultura interpretativa sulla mia sessualità solo  
avvertita  
sabato 5 febbraio 2011  
13 e 04

la mia intellettualità alla esaudizione della mia sessualità  
sabato 5 febbraio 2011  
13 e 06

gli umori sessuali propriosorgivi che la mia sessualità  
e l'interpretazioni assunte  
sabato 5 febbraio 2011  
13 e 08

interpretazioni e strategie all'esaudizione per la sessualità  
intrinseca del mio corpo  
sabato 5 febbraio 2011  
13 e 10

lo scoprire di aver importato interpretazioni non solo per  
la sessualità del mio corpo  
ma ho importato interpretazioni per tutti gli assetti  
umorali della mia intera vita  
sabato 5 febbraio 2011  
13 e 12

sessualità intrinseca e interpretazioni  
sabato 5 febbraio 2011  
13 e 14

interpretazioni e percorsi alle esaudizioni  
sabato 5 febbraio 2011  
13 e 16

interpretazioni importate e strategie a conseguire  
sabato 5 febbraio 2011  
13 e 18



sabato 5 febbraio 2011

nel ciclo primordio  
innesco struggimento e tormento  
domenica 6 febbraio 2011  
12 e 00

struggimento  
ovvero  
il ciclo del coincidere  
domenica 6 febbraio 2011  
12 e 02

il ciclo del coincidere  
ovvero  
dell'innalzar del tono all'ambulare  
domenica 6 febbraio 2011  
12 e 04

quando dell'innalzar del tono all'ambular da qui verso la  
meta  
e manca il ponte  
domenica 6 febbraio 2011  
12 e 06

dell'ambular da qui verso la meta e manca il ponte  
ovvero  
il tormento  
domenica 6 febbraio 2011  
12 e 08

sub.

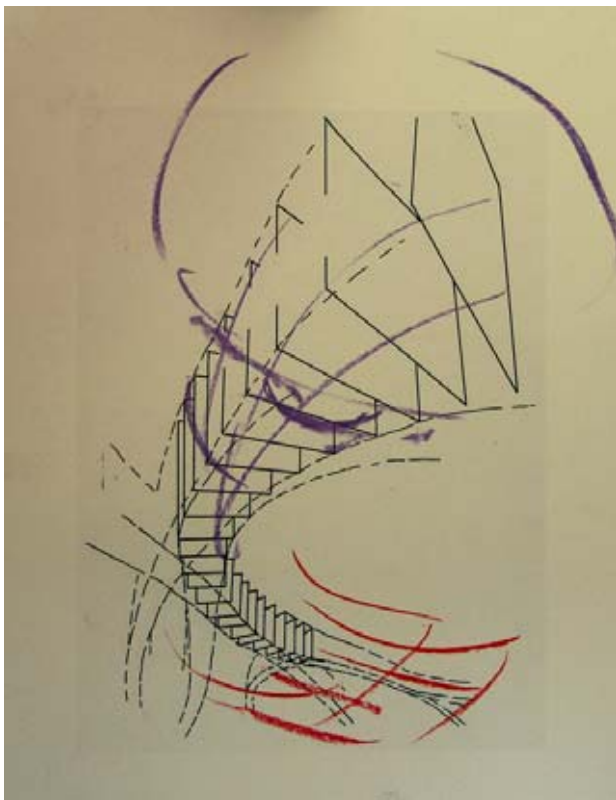
alle prese delle circostanze di presente interiore quando  
all'alba  
lunedì 7 febbraio 2011  
22 e 00

circostanze interiori di istantanee visionarie fatte di  
estemporanee coincidenze  
lunedì 7 febbraio 2011  
22 e 02

lampi circostanziali che forniscono all'ancora ignaro  
osservatore un canale di presenzialità fatto di una  
sequenza d'istantanee che concepisce essere il futuro  
lunedì 7 febbraio 2011  
22 e 04

al risveglio quando la rigenerazione di quelle istantanee  
precedentemente dissolte nel momento  
dell'addormentamento  
lunedì 7 febbraio 2011  
22 e 30

supporto strutturale alla visionarietà fatto dalla fisicità  
mio corpo  
lunedì 7 febbraio 2011  
23 e 00



lunedì 7 febbraio 2011

d'adesso e la presenza  
martedì 8 febbraio 2011  
8 e 00

quando la mente mia fa il tempo a me  
martedì 8 febbraio 2011  
8 e 02

quando la mente mia fa il tempo e mi ci accoglie dentro  
martedì 8 febbraio 2011  
8 e 04

d'adesso me e la mente mia vivente  
martedì 8 febbraio 2011  
8 e 06

quando la mente mia è silenzio e me resto disperso  
martedì 8 febbraio 2011  
8 e 08

quando la mente mia non fa condurre  
e non conosco più l'impresa  
martedì 8 febbraio 2011  
8 e 10

quando la mente mia  
per sé sospende il tempo  
martedì 8 febbraio 2011  
8 e 12

il tempo eletto a mio è quello suo  
che quanto a me  
è solo e sempre adesso  
martedì 8 febbraio 2011  
8 e 14



vortici di tempo  
e i mille interpretar di facce che nella mente mia investo  
a me  
martedì 8 febbraio 2011  
8 e 16



a rimaner ferma la scena  
 l'estemporaneità mentale  
 alla dimensione mia fatta di adesso  
 rende rispetto

martedì 8 febbraio 2011  
 10 e 00



che a non capir quanto a rispetto  
 so' solo i fronti a me d'umori che prendo a vessillo  
 martedì 8 febbraio 2011  
 19 e 00

umoralità che dentro s'espande  
 e istantanee a far di me ancor più in ampolla  
 martedì 8 febbraio 2011  
 22 e 00

per la mente del corpo  
 il corpo è a fargli da lavagna  
 mercoledì 9 febbraio 2011  
 6 e 01

che poi  
 lo stesso corpo  
 è a far di sé lavagna anche all'intorno  
 mercoledì 9 febbraio 2011  
 6 e 02

il luogo del mio presente  
 di quando ancora non m'ero accorto del futuro  
 giovedì 10 febbraio 2011  
 16 e 00

quando per la prima volta non mi si realizzò il presente  
 giovedì 10 febbraio 2011  
 16 e 02

quando per la prima volta mi ritrovai senza presente  
 giovedì 10 febbraio 2011  
 16 e 04

quando nel luogo di via del mortaro  
 c'era solo presente  
 giovedì 10 febbraio 2011  
 16 e 06

la creazione intellettuale dell'equazione futuro  
 giovedì 10 febbraio 2011  
 16 e 08



sub.

quando le lavagne mie di dentro  
e dell'umori e del prenderne il senso  
giovedì 10 febbraio 2011  
22 e 00

dell'umori  
che poi  
e senza capire  
a prenderne il senso  
giovedì 10 febbraio 2011  
22 e 02

evocazione e cooptazione  
sabato 12 febbraio 2011  
9 e 00

storie registrate e rieditazione  
sabato 12 febbraio 2011  
9 e 02

le rieditazioni che senza di me il corpo mio si compie  
sabato 12 febbraio 2011  
9 e 04

me e il corpo mio che compie rieditandi  
sabato 12 febbraio 2011  
9 e 06

me cooptato nelle rieditazioni che il corpo mio si compie  
sabato 12 febbraio 2011  
9 e 08

me cooptato individuo soggettuale del rieditando che il  
corpo mio si compie  
sabato 12 febbraio 2011  
9 e 10

registrazioni che il corpo mio  
di transustando  
a rieditar s'investe  
sabato 12 febbraio 2011  
9 e 12

investitura e cooptazione  
sabato 12 febbraio 2011  
9 e 14

quando l'autoreferenzialità del rieditando  
sabato 12 febbraio 2011  
9 e 16

me in un corpo che transustando riedita memoria  
sabato 12 febbraio 2011  
9 e 18

*certamente nella vita  
con la vita  
sto scoprendo la vita*

certamente nella vita  
con la vita  
sto scoprendo la vita  
sabato 12 febbraio 2011  
16 e 00

la vitalità a me disposta del di dentro del mio corpo  
sabato 12 febbraio 2011  
16 e 02

ad incontrar ch'incontro intorno  
di dentro  
dei rieditar di transustando  
resto cooptato  
sabato 12 febbraio 2011  
17 e 00

è il transustar che coopta  
e il corpo mio è solo il palco  
sabato 12 febbraio 2011  
17 e 02

ma il corpo mio è dove esisto  
sabato 12 febbraio 2011  
17 e 03

e il corpo mio  
di volta in volta  
diviene il chi di dove esisto  
sabato 12 febbraio 2011  
17 e 04

*certamente  
vivente  
scoprirò  
la vita*

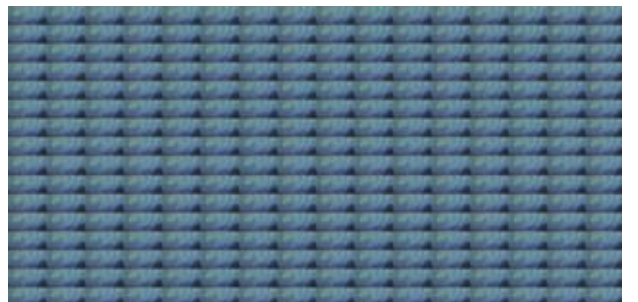
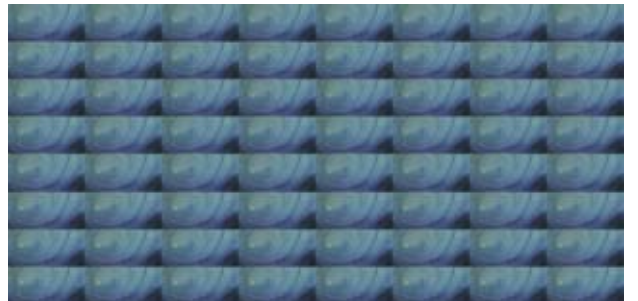
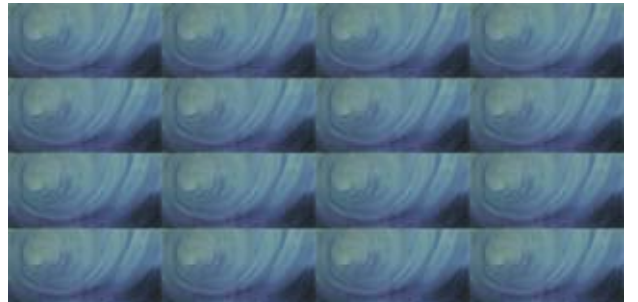
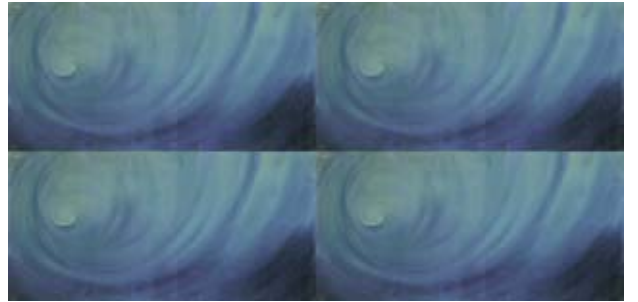
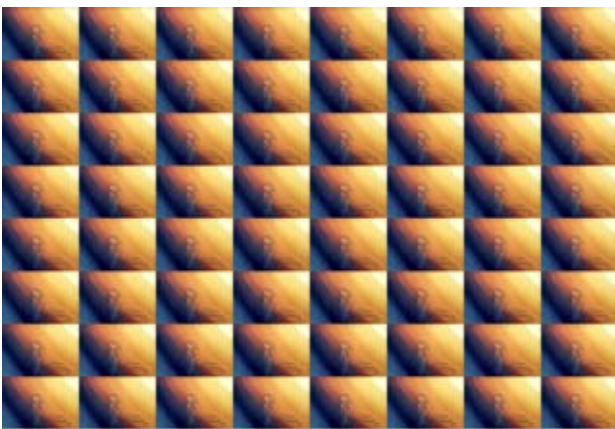
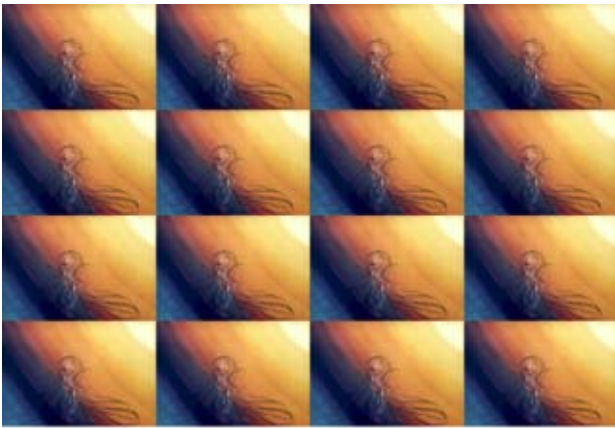
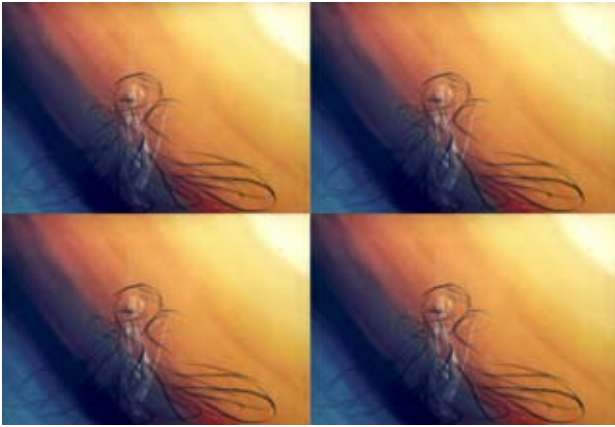
momenti

essere in un corpo che di volta in volta cambia di sé chi sia	sabato 12 febbraio 2011 17 e 06	né fonte esterna dei miei pensieri né fonte interna dei miei pensieri ma almeno conduttore degli andamenti dei miei pensieri	lunedì 14 febbraio 2011 22 e 00
che poi di fatto volta per volta è la storia sua di sé che mi coopta	sabato 12 febbraio 2011 17 e 08	quando d'altrove e d'altrimenti medesimare un luogo e un ruolo d'ampio	martedì 15 febbraio 2011 8 e 00
quando dell'alba la mente mia si fa risveglio	sabato 12 febbraio 2011 23 e 15	quando d'altrove e d'altrimenti medesimare un luogo e un ruolo d'angusto	martedì 15 febbraio 2011 8 e 02
all'alba cooptato nelle storie rieditando che nel mio corpo s'espande a possessione	sabato 12 febbraio 2011 23 e 17	quando d'andar di qua e di là per luoghi e ruoli d'ampio e d'angusto	martedì 15 febbraio 2011 8 e 04
nei rieditar del corpo mio fatto di palco delle commedie sue ricorde resto cooptato	sabato 12 febbraio 2011 23 e 19	quando di me d'eterno adesso di dentro l'universo d'immerso so' catturato	martedì 15 febbraio 2011 8 e 06
utilizzare la capacità di pensare per ragioni diverse da quelle primorde	lunedì 14 febbraio 2011 15 e 00	che me d'immenso fatto fo d'universo il deputato	martedì 15 febbraio 2011 8 e 08
finalità diverse dalle finalità primordie	lunedì 14 febbraio 2011 15 e 02	me fatto d'immenso confinato di un organismo fatto di frammenti d'universo	martedì 15 febbraio 2011 8 e 10
le finalità d'origine primordia che volta per volta ad essere esaudite rendono il campo dell'intelligenza libero ad altre finalità	lunedì 14 febbraio 2011 15 e 04	qualsiasi circostanza d'universo e me comunque fatto d'immenso	martedì 15 febbraio 2011 8 e 12
finalità a restituire le condizioni di tranquillità all'interno del mio volume corpo	lunedì 14 febbraio 2011 15 e 06	il corpo mio quando divie' qualcuno il corpo mio quando divie' a d'eseguir d'esser qualcuno	martedì 15 febbraio 2011 13 e 00
finalità primordie ovvero finalità intrinseche alla vita	lunedì 14 febbraio 2011 15 e 08	il corpo mio quando divie' di sostener lo divenir qualcuno	martedì 15 febbraio 2011 13 e 02
finalità primordie e finalità esistenziali	lunedì 14 febbraio 2011 15 e 10	il corpo mio coi soli suoi primordi se a non aver tracce mentali semplicemente muore	martedì 15 febbraio 2011 13 e 04
soggettualità primordia e soggettualità esistenziale	lunedì 14 febbraio 2011 15 e 12		

tracce mentali che d'esperienze colte so' fatte in sedimento	martedì 15 febbraio 2011 13 e 06	il corpo mio istruito del far che fare	sabato 19 febbraio 2011 18 e 04
primordi da sé mortali che ad evitar dello morire le tracce ad esaudire	martedì 15 febbraio 2011 13 e 08	il corpo mio quale macchina capace d'un programma d'espletare	sabato 19 febbraio 2011 18 e 06
la voce dell'ambienti quando l'incontro	martedì 15 febbraio 2011 15 e 00	umoralità ed espletazione	sabato 19 febbraio 2011 18 e 08
e prima di tutti a rispondere è la mia mente	martedì 15 febbraio 2011 15 e 02	l'espletazione che il corpo mio scocca d'avvio e me che ancora vo senza intervento	domenica 20 febbraio 2011 2 e 50
che a risonar di quanto giunge al corpo mio s'infonde	martedì 15 febbraio 2011 15 e 04	quando il corpo d'un homo diviene femmina quando il corpo d'un homo diviene maschio	domenica 20 febbraio 2011 2 e 52
estemporaneità umorali e illuminanza	sabato 19 febbraio 2011 16 e 00	quando il corpo di un homo diviene fame quando il corpo di un homo diviene sete	domenica 20 febbraio 2011 2 e 54
quando un primordio è illuminanza	sabato 19 febbraio 2011 16 e 02	quando il corpo di un homo per un uomo diviene laboratorio di pensare	domenica 20 febbraio 2011 2 e 56
quando un percorso oramai avvenuto diviene illuminanza	sabato 19 febbraio 2011 16 e 04	quando un uomo continuando il proprio laboratorio di uomo s'aggiunge integrando il laboratorio dell'uomo che incontra	domenica 20 febbraio 2011 2 e 58
quando un primordio e l'esperienze registrate	sabato 19 febbraio 2011 16 e 06	quando un uomo affondando sempre più della propria immensa distinzione	domenica 20 febbraio 2011 3 e 00
quando l'illuminanze dai primordi si fondono in continuità con l'illuminanze dalla memoria	sabato 19 febbraio 2011 16 e 08		
l'illuminanza e lo cucir del quanto il corpo mio si rende a ricordare	sabato 19 febbraio 2011 16 e 10		
venir di getto un'equazione venir di getto il che da fare	sabato 19 febbraio 2011 18 e 00		
quando il corpo mio conosce a suggerire	sabato 19 febbraio 2011 18 e 02		



mb.



il corpo mio laboratorio e me d'immenso  
domenica 20 febbraio 2011  
4 e 30

sub.

quando il corpo mio fa laboratorio di solamente quanto si  
scorre intorno

domenica 20 febbraio 2011  
5 e 00

che poi  
a far di registrar degl'argomenti resi incontrati  
di quanto gira a procurar gl'umori  
d'illuminanza fa tracce rinnove fatte di solamente quanto  
domenica 20 febbraio 2011  
11 e 00



disgiunto spettatore ai panorami che nel mio organismo  
che dalla sua mente  
so' fatti riproietti

domenica 20 febbraio 2011  
17 e 00

dei panorami e dei soggetti riproietti  
domenica 20 febbraio 2011  
17 e 02

che il corpo mio organismo 'sì transustato  
d'impersonare in sé  
retrocettiva a me  
di sé  
dell'esser colui soggetto  
domenica 20 febbraio 2011  
17 e 04

da sé per riproietto  
il corpo mio impersona anche il soggetto  
domenica 20 febbraio 2011  
17 e 06

il corpo mio che percepisco quando impersona  
domenica 20 febbraio 2011  
17 e 08



sub.

il corpo mio di transustando  
di sé che s'impersona  
a me  
di me  
retrocettiva a credermi lui sé

domenica 20 febbraio 2011  
21 e 00

credere me che cosa il corpo mio va impersonando  
domenica 20 febbraio 2011  
21 e 02



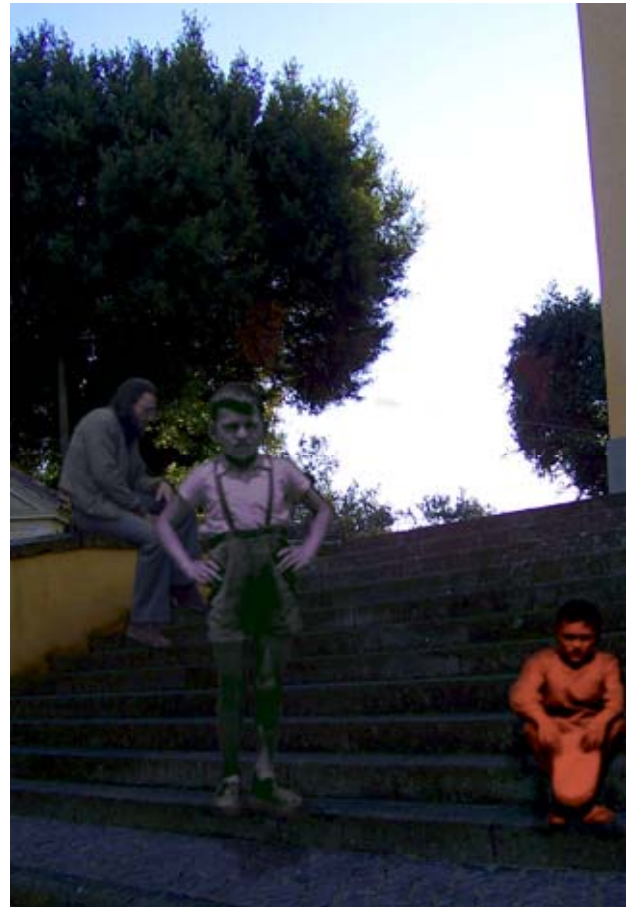
ad incontrar chi vado incontrando  
quando anch'esso crede d'essere me colui  
domenica 20 febbraio 2011  
21 e 04

il tempo mio e quanto ad incontrar mi so' incontrato  
intorno  
lunedì 21 febbraio 2011  
13 e 00

che senza avvertir lo registrar dell'esperienza in corso  
del reiterar che la memoria avviene al corpo  
reiterando anche il soggetto a quanto  
s'usurpa me che dell'originale faceo di libertà  
l'osservatore  
lunedì 21 febbraio 2011  
13 e 02

e son restato fuori  
che al posto di me  
furono quei soggetti della memoria

lunedì 21 febbraio 2011  
13 e 04



per essere in salvo

lunedì 21 febbraio 2011  
22 e 00



martedì 22 febbraio 2011



d'umori  
il corpo mio a cadere

martedì 22 febbraio 2011  
10 e 00

il corpo mio d'umori  
m'avverte di cadere

martedì 22 febbraio 2011  
10 e 02

d'emulazione transustando  
e la compenetrazione delle transustanze  
martedì 22 febbraio 2011  
10 e 04

la dinamica del sostenere nelle transustanze  
reciprocamente compenetrando  
martedì 22 febbraio 2011  
10 e 06

aggregazioni d'emulazioni a fare costruito  
martedì 22 febbraio 2011  
10 e 08

virtualità emulativa e dinamica a reciprocare il sostenere  
martedì 22 febbraio 2011  
10 e 10

delle disgregazioni e dei costrutti emulativi  
martedì 22 febbraio 2011  
10 e 12

che poi  
l'umoralità primordia si rende a cadere  
martedì 22 febbraio 2011  
10 e 14

umoralità e primordialità organica  
martedì 22 febbraio 2011  
10 e 16

emulazione dalla memoria a reiterare  
martedì 22 febbraio 2011  
10 e 18

transustanza e memoria a reiterare  
martedì 22 febbraio 2011  
10 e 20

transustanza  
ovvero  
l'emulazione  
martedì 22 febbraio 2011  
10 e 22

la transustanza quale effetto della riproiezione dal  
sedimentato  
martedì 22 febbraio 2011  
10 e 24

il corpo mio diviene transustando  
martedì 22 febbraio 2011  
10 e 26

delle illuminanze e delle transustanze che del mio corpo  
martedì 22 febbraio 2011  
11 e 00

illuminanze fatte di compenetrando emulazioni distinte  
martedì 22 febbraio 2011  
11 e 02

da dentro una emulazione a dentro un'altra che poi non trovo più a tornare	martedì 22 febbraio 2011 12 e 00	di scorrere la carne mia in quanti i transusti dei pensieri miei che scorro mentali non sono la traccia	martedì 22 febbraio 2011 17 e 06
che il corpo mio quando da un transusto a divenire un altro cade tornando	martedì 22 febbraio 2011 12 e 02	che nei pensare miei gl'umori so' dai derivar differenziale nei susseguir delli suoi transustare e non dai miei pensare	martedì 22 febbraio 2011 22 e 00
a reggersi i transusti quando affidati al solo avvenendo	martedì 22 febbraio 2011 12 e 04	a derivar differenziali dei transustar delle mie carni misura e confronta i toni	mercoledì 23 febbraio 2011 5 e 30
a transustar le carni e del cader quando senza d'un altro	martedì 22 febbraio 2011 12 e 06	nei sequenziar li transustar delle mie carni dello differenziar di scorrimento i toni fa l'andamenti a derivare	mercoledì 23 febbraio 2011 5 e 32
dei transustar le carni in sequenziare dello cadere o dello salire fatto dei toni l'avanzi in più o di meno di primordiar lo reattivare sono l'umori	martedì 22 febbraio 2011 14 e 00	l'andamenti a derivare e la chimica dell'umori	mercoledì 23 febbraio 2011 5 e 34
nei sequenziar dei transustare delle tonalità che portano ognuno nello passar dall'uno all'altro irroro di chimicar lo riequilibrio fa perturbar tutto il volume e a me nasce fantasmi	martedì 22 febbraio 2011 16 e 00	nei reiterar dell'esperienze in mente so' delli transustar fatti lavagne a far l'umori in derivare	mercoledì 23 febbraio 2011 5 e 36
emulati riproietti e quanto e come d'essi a retroriflesso	martedì 22 febbraio 2011 17 e 00	il corpo mio a medesimare delli transustar fatto a lavagna fa relazione a me in propriocettivo	giovedì 24 febbraio 2011 12 e 00
a provocar transustamenti so' i reiterar quanto a emulando	martedì 22 febbraio 2011 17 e 02	a transustar di quanto dall'idee il corpo mio fatto lavagna a rendere di sé retroriflesso struttura a me lo far della coscienza	giovedì 24 febbraio 2011 12 e 02
che la carne mia del corpo a transustar sostenimento d'emular fatti ologrammi dello reiterar dei pensamenti del gesso mio mentale la carne mia ad appoggiar fa da lavagna	martedì 22 febbraio 2011 17 e 04	me e la lavagna mia propriocettiva che il corpo mio a transustare della presenza mia assoluta mi fa da svista a relativa	giovedì 24 febbraio 2011 16 e 00
		la tela sempre è la stessa ma del ritratto fa sempre a mutare	giovedì 24 febbraio 2011 16 e 02



d'accendere le parti  
ma poi  
a non capir del reiterare  
il tempo svisto quale d'adesso  
e della forma fo la mia forma

giovedì 24 febbraio 2011  
18 e 00

lo strumento del colore  
ma poi  
è me che riduco a colore

giovedì 24 febbraio 2011  
18 e 02

la rilevanza mia d'esistere  
ed i contesti intelletti

giovedì 24 febbraio 2011  
19 e 00

aver cercato la rilevanza mia d'esistere attraverso i  
contesti dei costrutti intelletti

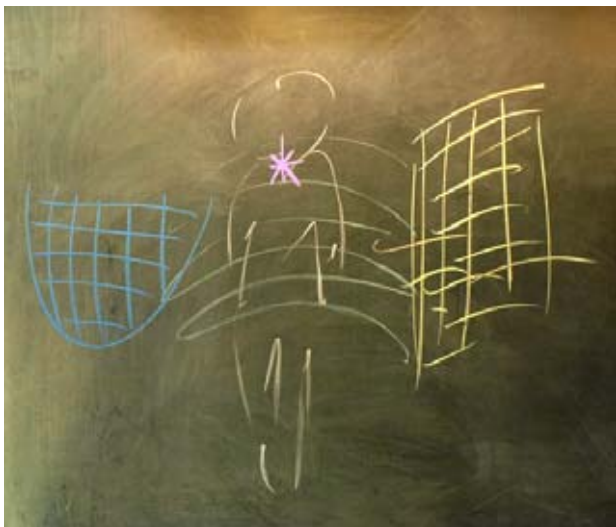
giovedì 24 febbraio 2011  
19 e 02

quelli che poi  
alla morte del corpo muoiono anch'essi

giovedì 24 febbraio 2011  
19 e 04

una pulce che tifa del gatto sul quale si trova

venerdì 25 febbraio 2011  
marco e antonio 11 e 45



sabato 26 febbraio 2011

tra le due memorie  
lo schermo a me medesimale

sabato 26 febbraio 2011  
8 e 00

il corpo mio medesimale  
che da me  
a far dello fruitore  
ancora non disgiungo

sabato 26 febbraio 2011  
9 e 00

ad incontrar ch'incontro  
dentro di lui che incontro  
in sé medesimando  
si fa d'esser sé stesso

sabato 26 febbraio 2011  
11 e 00

della storia in sé medesimanda  
a soggettar s'avverte rapito

sabato 26 febbraio 2011  
11 e 02

dei multimedesimare  
e delle derivate trasverse

sabato 26 febbraio 2011  
11 e 04

dei soggettare a sé dei ruoli  
e i mille scenari a indurli

sabato 26 febbraio 2011  
11 e 06

la misura delle sofferenze e delle godinenza

sabato 26 febbraio 2011  
13 e 00

gli scenari alle medesimazioni  
e me cooptato

sabato 26 febbraio 2011  
16 e 00

per quanto il corpo mio divie' medesimando  
per tanto il corpo mio s'estrinseca eseguendosi alle tracce

sabato 26 febbraio 2011  
16 e 02

quadri d'intrinseco che il corpo mio divie' a  
medesimando

che poi  
d'estrinsecare ancora da sé  
proietta a sé le tracce

sabato 26 febbraio 2011  
16 e 04

tracce proiette e dello coincidere a nei passi

sabato 26 febbraio 2011  
16 e 06

le storie mie che incontro e delli respirar nei passi a  
coincidenze

sabato 26 febbraio 2011  
16 e 08